

DS



**DIEPPE
SCÈNE
NATIONALE**

RENDIR - REX

DIEPPE

CINÉMA

OCTOBRE 2026



NOTRE SALUT
D'Emmanuel Marre

WWW.DSN.ASSO.FR

REX 3 PLACE NATIONALE – DIEPPE

DU 30 SEPTEMBRE AU 6 OCTOBRE		MERCREDI 30	JEUDI 1 ^{ER}	VENDREDI 2	SAMEDI 3	DIMANCHE 4	LUNDI 5	MARDI 6
LES ROCHES ROUGES	p. 12	18:15	17:00 – 18:45	17:00 – 18:45	20:45			17:00 – 18:45
NOTRE SALUT	p. 6	15:30 – 20:00	14:15 – 20:30	14:15 – 20:30	14:15 – 18:00	14:15 – 18:00	fermé	14:15 – 20:30
UN AMOUR D'ÉPOUVANTAIL TU	p. 15	14:30			17:00	17:00		
DU 7 AU 13 OCTOBRE		MERCREDI 7	JEUDI 8	VENDREDI 9	SAMEDI 10	DIMANCHE 11	LUNDI 12	MARDI 13
LES ROCHES ROUGES	p. 12		17:00 – 18:45	18:15				17:00 – 18:45 !
NOTRE SALUT	p. 6	20:45	14:15 – 20:30	15:15 – 20:00	14:15 – 18:00 – 20:45	14:15 – 18:00		14:15 – 20:30
LAISSEZ-NOUS LES CLÉS TU	p. 7	18:30 U + DÉBAT					fermé	
AU BORD DU MONDE TU	p. 7	14:15 U + CINÉRELAX						
UN AMOUR D'ÉPOUVANTAIL TU	p. 15	17:00			17:00	17:00 !		
DU 14 AU 20 OCTOBRE		MERCREDI 14	JEUDI 15	VENDREDI 16	SAMEDI 17	DIMANCHE 18	LUNDI 19	MARDI 20
NOTRE SALUT	p. 6	16:00	20:45		16:00	18:15		20:30
MÉMOIRE DE FILLE	p. 12	18:45 – 20:45	14:15 – 16:30	16:00	18:45 – 21:00			
L'INVITATION	p. 9			18:30				
I WANT YOUR SEX INT. -12 ANS	p. 9			20:30 BE			fermé	
THE FATHER TU VF	p. 8							18:00 + DÉBAT
LES CONTREBANDIERS	p. 12		18:45			16:00 !		
LE CORSET	p. 16	14:15		14:15	14:15	14:15		14:15 – 16:00
DU 21 AU 27 OCTOBRE		MERCREDI 21	JEUDI 22	VENDREDI 23	SAMEDI 24	DIMANCHE 25	LUNDI 26	MARDI 27
MINOTAURE	p. 9	16:00 – 20:45	16:00 – 20:45	15:30 – 18:00	16:00 – 20:45	18:15		18:00
MÉMOIRE DE FILLE	p. 10	18:30	18:30	20:30	18:30			16:00 – 20:45 !
VIVALDI ET MOI	p. 13					16:15 U	fermé	
LE CORSET	p. 16	14:15	14:15		14:15	14:30		14:15
PETITS CONTES SOUS L'OCÉAN TU	p. 15			14:30 U				
DU 28 OCTOBRE AU 3 NOVEMBRE		MERCREDI 28	JEUDI 29	VENDREDI 30	SAMEDI 31	DIMANCHE 1 ^{ER}	LUNDI 2	MARDI 3
MINOTAURE	p. 11	16:00	17:15 – 20:00	16:00	16:00	14:30 BE		20:00
LA FEMME INFIDÈLE	p. 11					17:00		
DE LA COMÉDIE FRANÇAISE	p. 14			18:30	18:30			18:30 !
DIGGER	p. 13	20:15		20:00	20:00		fermé	14:15 !
LE CORSET	p. 16	14:15 – 18:30	15:30	14:15	14:15			16:45 !
LES TOUROUGES ET LES TOUBLEUS TU VF	p. 16		14:30 U					

RENOIR QUAI BÉRIGNY – DIEPPE

DU 30 SEPTEMBRE AU 6 OCTOBRE		MERCREDI 30	JEUDI 1 ^{ER}	VENDREDI 2	SAMEDI 3	DIMANCHE 4	LUNDI 5	MARDI 6
OPÉRA EN DIRECT : MACBETH	p. 17	relâche	fermé	relâche	18:00	fermé	fermé	relâche
DU 14 AU 20 OCTOBRE		MERCREDI 14	JEUDI 15	VENDREDI 16	SAMEDI 17	DIMANCHE 18	LUNDI 19	MARDI 20
LA BATAILLE DE GAULLE – PARTIE 1	p. 13	relâche	fermé	relâche	fermé	fermé	fermé	14:00 – 17:00 – 20:00
DU 21 AU 27 OCTOBRE		MERCREDI 21	JEUDI 22	VENDREDI 23 	SAMEDI 24	DIMANCHE 25	LUNDI 26	MARDI 27
NOTRE SALUT	p. 6	20:00		14:00				17:00 
DIGGER	p. 13	14:00						20:00 
LA BATAILLE DE GAULLE – PARTIE 1	p. 13		fermé	17:00 	fermé	fermé	fermé	
LA BATAILLE DE GAULLE – PARTIE 2	p. 13	17:00		20:00				14:00 
DU 28 OCTOBRE AU 3 NOVEMBRE		MERCREDI 28	JEUDI 29	VENDREDI 30 	SAMEDI 31	DIMANCHE 1 ^{ER}	LUNDI 2	MARDI 3
HISTOIRES DE LA NUIT INT -12 ANS	p. 14	16:15 – 20:45		16:15 				
SALVATION INT -12 ANS	p. 14	14:00 – 18:30		14:00 				
ZONES TROUBLES INT -12 ANS	p. 10		fermé	18:30	fermé	fermé	fermé	relâche
LES AUTRES INT -12 ANS	p. 10			20:45 				

L'IMMANQUABLE



REX 30 SEPTEMBRE > 20 OCTOBRE
RENOIR 21 > 27 OCTOBRE

NOTRE SALUT

Film français d'Emmanuel Marre (2026 – 2h33) – Avec Swann Arlaud, Sandrine Blancke, Mathieu Perotto
★ Prix du scénario, Cannes 2026 ★ Prix de l'AFCAE, Cannes 2026

Septembre 1940, le régime de Pétain se met en place. Henri Marre, 49 ans, débarque à Vichy sans le sou, sans contact, loin de sa femme et ses enfants. Il voit dans la nouvelle administration l'opportunité de trouver enfin la place qu'il mérite. Dans sa valise, son traité politique édité à compte d'auteur, *Notre Salut*, où il défend ses convictions patriotiques...

Pour son deuxième long-métrage, Emmanuel Marre s'est lancé un défi colossal : évoquer la sombre période du régime de Vichy (très peu portée à l'écran) en s'inspirant de la correspondance entre ses propres grands-parents. Il le relève admirablement en réalisant une épopée intime doublée d'une solide leçon d'Histoire. Outre une virtuosité dans la mise en scène et un courage certain, ce résultat nécessitait un grand sens des responsabilités, Emmanuel Marre explique : « Je savais que mon arrière-grand-père avait été partie prenante du régime de Vichy, qu'il avait écrit ce livre, un traité politique

pétainiste. Dans ma famille, on n'a jamais parlé de lui comme une personne ayant participé à des choses horribles, mais plutôt comme un individu à côté de la plaque. (...) En faisant des recherches dans les archives, j'ai découvert que des personnes comme lui, il y en a eu plein... Dans ses lettres, il n'y a aucun moment où il exprime des questions de choix, à part des choix administratifs. Face à cette période de l'histoire de France, tout le monde se demande ce qu'il aurait fait. Il est important de parler de la honte de ce qui s'est fait dans l'ordinaire, par des personnes du mauvais côté. Je voulais garder ce nom-là, celui de Marre, (...) le spectateur pouvant faire le lien avec le mien. Ensuite, il devient monsieur Henri, un personnage générique de cette période. Libre à chaque spectateur de se poser la question : Et mes grands-parents, et mes arrière-grands-parents ? ». L'écho de cette période lointaine résonnant singulièrement dans notre époque actuelle, il est inévitable de se demander également : Et nous, aujourd'hui ? Demain ?

SÉANCES SPÉCIALES

REX MERCREDI 7 OCTOBRE – 14H15
SÉANCE « CINÉ RELAX »
TARIF UNIQUE : 4€

AU BORD DU MONDE



Film belge de Guérin van de Vorst et Sophie Muselle (2026 – 1h45)
Avec Mara Taquin, Sasha Deprez, Hamza Essalouh

Alexia, 25 ans, volontaire et idéaliste, arrive comme infirmière stagiaire dans le service d'un hôpital psychiatrique. Malgré les avertissements de Joëlle, l'infirmière en chef, sur la distance à garder avec les patients, Alexia va se rapprocher de Mila, une patiente de 20 ans, qui ne comprend pas ce qu'elle fait là...

« Précédé d'un joli succès en Belgique, ce film s'immerge dans l'univers de la psychiatrie et de la maladie mentale avec tact et profondeur. » Marianne

SÉANCE SUIVIE D'UN ÉCHANGE

avec des membres du Groupement d'Entraide Mutuelle de Dieppe, dans le cadre des semaines d'information sur la santé mentale.

REX MERCREDI 7 OCTOBRE – 18H30
TARIF UNIQUE : 4€

LAISSEZ-NOUS LES CLÉS



Film documentaire français de Yacine Helali (2026 – 1h29)

En 2021, un McDonald's des quartiers Nord de Marseille est occupé par des riverains. Il devient l'Après M, une plateforme de solidarité. Le collectif négocie sa survie entre menace d'expulsion et rêve de propriété collective. Un an d'immersion dans une lutte locale devenue symbole mondial.

SÉANCE SUIVIE D'UN ÉCHANGE

en partenariat avec la Maison de l'Économie Sociale et Solidaire de l'agglomération Dieppe-Maritime.

SÉANCES SPÉCIALES

REX MARDI 20 OCTOBRE – 18H
EN VERSION FRANÇAISE
TARIF UNIQUE : 4€

THE FATHER



Film britannique de Florian Zeller (2021 – 1 h 38)
Avec Anthony Hopkins, Olivia Colman, Mark Gatiss

- ★ Meilleur film étranger, Césars 2022
- ★ Meilleur acteur et Meilleur scénario, Oscars 2021

Alors qu'il vieillit et devient de moins en moins autonome, un père refuse l'aide de sa fille. Voyant la situation se dégrader, il commence à douter de ses proches, de son propre esprit et même de ce qui est réel...

SÉANCE SUIVIE D'UN ÉCHANGE

dans le cadre de la semaine bleue, en partenariat avec la ville de Dieppe et l'Hôpital de Dieppe.

REX VENDREDI 16 OCTOBRE
2 FILMS POUR 8€ : OLIVIA WILDE

18H30

L'INVITATION



Film américain d'Olivia Wilde (2026 – 1 h 48)
Avec Seth Rogen, Olivia Wilde, Penélope Cruz, Edward Norton. D'après une pièce de Cesc Gay

Le mariage de Joe et Angela est au bord du gouffre. Quand ils invitent leurs énigmatiques voisins du dessus à un dîner, la soirée prend des tournures imprévisibles.

« Un pamphlet léger sur le couple, l'intimité, le temps qui passe et l'amour qui s'efface. Rien de plus, mais suffisamment bien mené pour devenir sincèrement touchant. Olivia Wilde revient avec ce qui est sans doute son film le plus abouti à ce jour. » France info

20H30

I WANT YOUR SEX



Film américain de Gregg Araki (2026 – 1 h 30)
Avec Olivia Wilde, Cooper Hoffman, Charli XCX

Un jeune homme naïf en quête de sens décroche le poste de ses rêves auprès d'une artiste provocatrice et figure incontournable de la scène artistique. Lorsqu'elle décide de faire de lui sa « muse sexuelle », ses fantasmes les plus audacieux semblent devenir réalité.

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

SÉANCES SPÉCIALES

RENOIR VENDREDI 30 OCTOBRE
2 FILMS POUR 8€ : HALLOWEEN
LE BARVIS EST OUVERT DE 18H À 23H

18H30
ZONES TROUBLES



Programme de courts-métrages français de Rodolphe Bouquet-Populus, Jocelyn Charles et Maïté (2026 – 1 h 26)

Et si les monstres d'aujourd'hui étaient moins imaginaires qu'ils n'y paraissent ? Des paysages transformés par le climat aux angoisses qui traversent nos sociétés, *Zones troubles* explore un fantastique profondément ancré dans notre époque.

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

20H45
LES AUTRES



Film espagnol d'Alejandro Amenábar (2001 – 1 h 44)
Avec Nicole Kidman, Elaine Cassidy, Christopher Eccleston

Ile de Jersey, 1945. Grace élève seule ses deux enfants dans un manoir isolé. Sa fille et son fils souffrent d'une étrange maladie : ils ne peuvent être exposés au soleil et Grace a imposé à ses serviteurs des règles vitales pour que soit conservée une pénombre quasi permanente. Pourtant, l'ordre rigoureux va être défié par des intrus...

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

REX DIMANCHE 1^{ER} NOVEMBRE
2 FILMS POUR 8€ : REMAKE

14H30
MINOTAURE



Film letton d'Andreï Zviaguintsev (2026 – 2 h 21)
Avec Dmitriy Mazurov, Iris Lebedeva, Boris Kudrin
D'après le film *La femme infidèle* de Claude Chabrol
★ Grand Prix, Cannes 2026

Russie, 2022. Gleb, chef d'entreprise prospère, vit avec sa femme Galina et leur fils dans une ville de province. Il se retrouve confronté à des problèmes professionnels croissants, dans un monde de plus en plus instable. L'effondrement d'une vie soigneusement construite bascule rapidement dans la violence lorsqu'il suspecte sa femme d'infidélité...

AUTRES SÉANCES :
REX À PARTIR DU 21 OCTOBRE

17H
EN VERSION RESTAURÉE
LA FEMME INFIDÈLE



Film français de Claude Chabrol (1969 – 1 h 38)
Avec Stéphane Audran, Michel Bouquet, Michel Duchaussoy

Charles vit dans la tranquillité d'une demeure campagnarde avec sa femme Hélène et son fils Michel. C'est presque le bonheur parfait. Pourtant, un jour Charles se trouve devant cette évidence quasi terrifiante : sa femme le trompe. Il engage un détective privé...

À L’AFFICHE

REX 30 SEPTEMBRE > 13 OCTOBRE

LES ROCHES ROUGES

Film français de Bruno Dumont (2026 – 1 h 30)
Avec Kaylon Lancel, Kelsie Verdeilles, Louise Podolski
★ Quinzaine des cinéastes, Cannes 2026

Sur la Côte d’Azur, deux bandes d’enfants s’affrontent à leur jeu favori : sauter des rochers rouges de la Méditerranée. Géo, cinq ans à peine, va découvrir, le temps d’un été, l’amitié, la rivalité et les premiers élans du cœur...

« Après la grosse production L’Empire, Bruno Dumont revient avec un film qu’il a voulu « profondément enfantin, joyeux et libre », le réalisateur du P’tit Quinquin délaisse ses paysages du Nord pour mettre le cap sur la côte d’Azur. Dans un style quasi documentaire, il raconte les 400 coups au soleil de 6 jeunes enfants. » Télérama

REX 14 > 27 OCTOBRE

MÉMOIRE DE FILLE



Film français de Judith Godrèche (2026 – 1 h 57)
Avec Tess Barthélemy, Valérie Dréville, Maïwène Barthélemy – D’après l’œuvre de Annie Ernaux
★ Sélection officielle - Un Certain Regard, Cannes 2026

Annie Ernaux est sollicitée pour une signature de son dernier ouvrage dans la ville de son enfance, Rouen. Alors qu’elle s’y rend, elle est prise d’un vertige et replonge dans le souvenir de l’été 1958, celui de sa première nuit avec un homme. Nuit dont l’onde de choc s’est propagée violemment dans son corps et sur le reste de son existence...

REX 15 ET 18 OCTOBRE

LES CONTREBANDIERS (THE WEIGHT)



Film américain de Padraic McKinley (2026 – 1 h 53)
Avec Ethan Hawke, Russell Crowe, Julia Jones
★ Sélection officielle, Berlin 2026

En 1933 en Oregon, Samuel Murphy est arraché à sa famille et envoyé dans un camp de travail. Le directeur lui propose un marché : une libération anticipée s’il fait passer de l’or à travers un désert meurtrier, mais la trahison s’installe au sein de l’équipe, et Murphy se demande jusqu’où il est prêt à aller pour rentrer chez lui...

RENOIR 20 ET 23 OCTOBRE

LA BATAILLE DE GAULLE PARTIE 1 : L’ÂGE DE FER



Film français d’Antonin Baudry (2026 – 2 h 40)
Avec Simon Abkarian, Simon Russell Beale, Florian Lesieur
★ Hors-compétition, Cannes 2026

Juin 1940. La France s’effondre et signe l’armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s’échappe vers Londres pour sauver ce qu’il reste d’un rêve : la liberté...

RENOIR 21 > 27 OCTOBRE

LA BATAILLE DE GAULLE PARTIE 2 : J’ÉCRIS TON NOM

Film français d’Antonin Baudry (2026 – 2 h 40)
Avec Simon Abkarian, Simon Russell Beale, Florian Lesieur

Le général de Gaulle tente de se faire reconnaître comme le représentant de la France libre. En pleine guerre du Désert, il tente d’aider la Résistance française, en échangeant régulièrement avec Jean Moulin, jusqu’à la Libération de Paris...

REX DIMANCHE 25 OCTOBRE – 16H15

VIVALDI ET MOI (PRIMAVERA)

Film italien de Damiano Michieletto (2026 – 1 h 51)
Avec Tecla Insolia, Michele Riondino, Fabrizia Sacchi – D’après un roman de Tiziano Scarpa

Venise, XVIII^{ème} siècle, Cecilia, une violoniste virtuose de 20 ans vit à l’orphelinat Pièta. Malgré son talent, elle sait que le mariage est sa seule échappatoire. Elle rencontre Antonio Vivaldi, un compositeur brillant et ambitieux qui devient son nouveau professeur de violon...

RENOIR 21 ET 27 OCTOBRE
REX 28 OCTOBRE > 3 NOVEMBRE

DIGGER



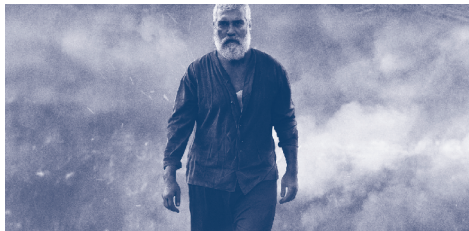
Film américain d’Alejandro González Iñárritu (2026 – 2 h 09)
Avec Tom Cruise, Sandra Hüller, Riz Ahmed

L’homme le plus puissant du monde se lance dans une mission frénétique pour prouver qu’il est le sauveur de l’humanité avant que le désastre qu’il a déclenché ne détruise tout...

À L’AFFICHE

RENOIR 28 ET 30 OCTOBRE

SALVATION (KURTULUS)



Film turc d’Emin Alper (2026 – 2 h 00)
Avec Caner Cindoruk, Berkay Ates, Feyyaz Duman
★ Ours d’argent, Berlin 2026

Deux villages turcs, l’un à flanc de montagne, l’autre dans la plaine. Quand les habitants du bas, exilés, décident de revenir sur leurs terres, des conflits ancestraux ressurgissent avec ceux du haut. Progressivement, croyances, paranoïa et luttes de pouvoir s’exacerbent, mettant en péril la fragile cohabitation des deux communautés.

« Un redoutable thriller aux résonances politiques chocs très actuelles, qu’il s’agisse de parler du sujet de l’immigration, de l’utilisation belliqueuse de la religion ou de l’armement individuel. » abusdeciné.com

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

RENOIR 28 ET 30 OCTOBRE

HISTOIRES DE LA NUIT

Film français de Léa Mysius (2026 – 1 h 54)
Avec Hafsia Herzi, Benoît Magimel, Bastien Bouillon – D’après le roman de Laurent Mauvignier
★ Sélection officielle, Cannes 2026

À La Bassée, il y a un bourg et quelques hameaux, dont celui qu’occupent Bergogne, sa femme Marion et leur fille, ainsi qu’une voisine, Christine, une artiste installée ici depuis des années. On s’active, on se prépare pour l’anniversaire de Marion, dont on va fêter les quarante ans. Mais alors que la fête se profile, des inconnus rôdent autour du hameau...

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

REX 30 OCTOBRE > 3 NOVEMBRE

DE LA COMÉDIE FRANÇAISE



Film français de Martin Darondeau et Bertrand Usclat (2026 – 1 h 15)
Avec Pauline Clément, Laurent Stocker, Julien Frison

Dans 3 heures, Nina dévoile sa première mise en scène à la Comédie-Française. Mais dans l’agitation des dernières répétitions, rien ne se passe comme prévu : retards, coups de stress, problèmes techniques et problèmes d’égo secouent la troupe. Pourtant, Nina n’a pas d’autre choix que d’aller jusqu’au bout car il y a une règle d’or à la Comédie Française : on n’annule pas.

EN FAMILLE



REX 30 SEPTEMBRE > 11 OCTOBRE
TARIF UNIQUE : 4€

UN AMOUR D’ÉPOUVANTAIL

Programme de court-métrages d’animation européen (2026 – 45 min) – À partir de 3 ans
D’après l’œuvre de Julia Donaldson et Axel Scheffler, les auteurs du *Petit Gruffalo*

Betty Delorge et Harry Fortepaille, deux épouvantails très amoureux, rêvent d’un mariage inoubliable. Tout semble prêt pour le grand jour jusqu’à ce que Harry parte chercher une dernière chose indispensable à la célébration : des fleurs roses...

REX VENDREDI 23 OCTOBRE – 14H30
TARIF UNIQUE : 4€

PETITS CONTES SOUS L’OCÉAN

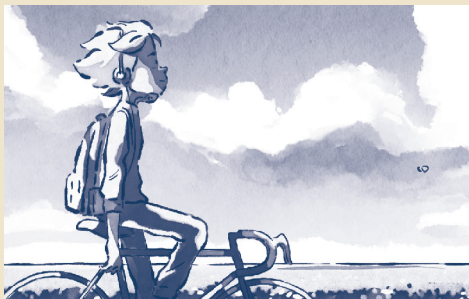
Programme de courts-métrages d’animation (2024 – 0 h 40) – À partir de 3 ans

Explorez les mondes sous-marins au côté du petit Cousteau et plongez à la rencontre des créatures marines. Un programme de 5 courts métrages pour découvrir les trésors cachés de l’océan.

EN FAMILLE

REX 14 OCTOBRE > 3 NOVEMBRE

LE CORSET



Film d'animation franco-belge de Louis Clichy
(2026 – 1 h 30) – À partir de 6 ans

Dans une ferme au cœur de la Beauce, Christophe, 11 ans, règle ses pas sur ceux de son père. Mais à l'école, à la maison, sur le tracteur, Christophe penche... et tombe. Il est obligé de porter un corset pour filer droit. Tandis que la ferme traverse des moments difficiles, Christophe grandit comme il peut. Il découvre la musique et fait la rencontre de Clara, avec qui tout semble devenir possible...

« En s'inspirant de la propre enfance du cinéaste, le film transforme des souvenirs intimes en fable sociale dont les échappées frôlent le fantastique. Lorsque l'enfant faillit, le monde entier semble basculer avec lui : les horizons se penchent, le trait s'étire et les corps s'envolent. Le choix de l'animation prend tout son sens et devient alors un formidable médium d'émotions, un bijou. » AFCAE

REX JEUDI 29 OCTOBRE – 14H30

TARIF UNIQUE : 4€
EN VERSION FRANÇAISE

LES TOUROUGES ET LES TOUBLEUS

(THE SMEDS AND THE SMOOS)



Programme de courts-métrages d'animation
britannique (2023 – 0 h 40) – À partir de 3 ans

Les Tourouges et les Toubleus doivent apprendre à surmonter leurs différences et à travailler ensemble pour retrouver les jeunes Janet et Bill, qui se sont enfuis pour échapper aux rivalités de longue date de leurs familles...



LES SPECTACLES DU MOIS

DANSE

RAVE LUCID

MAZELFRETEN

GRANDE SALLE

VENDREDI 2 OCTOBRE – 20H

Mazelfreten réinvente la danse électro dans une fête hypnotique et viscérale. Entre codes des battles, puissance de la musique et virtuosité des corps, le collectif explore ce qui demeure d'une culture quand les projecteurs s'éteignent, loin de toute nostalgie.

OPÉRA EN DIRECT

MACBETH

ORCHESTRE DE L'OPÉRA NORMANDIE ROUEN

GRANDE SALLE

SAMEDI 3 OCTOBRE – 18H

Verdi s'empare de Shakespeare avec un Macbeth intense, où ambition, folie et pouvoir s'embrasent sur une partition implacable. Capté à Rouen et diffusé en direct sur grand écran dans toute la Normandie, l'opéra devient une soirée collective à vivre au cinéma.

MUSIQUE

MÉDINE ENFANTS DU DESTIN

GRANDE SALLE
SAMEDI 10 OCTOBRE – 20H

Depuis vingt ans, Médine porte sur scène les récits d'enfants pris dans la colonisation, la guerre et l'oppression. Entre concert et théâtre, accompagné au piano, à la guitare et au violoncelle, il fait résonner ces destins avec les violences du présent.

THÉÂTRE

PHÈDRE ! FRANÇOIS GREMAUD

GRANDE SALLE
VENDREDI 16 OCTOBRE – 20H

Un conférencier passionné par Racine se transforme peu à peu en Phèdre, Hippolyte et Thésée. Avec jubilation, François Gremaud fait dérailler la conférence pour mieux célébrer le théâtre. Entre récit, comédie et tragédie, le spectateur se laisse happer par la folie de Phèdre.

MUSIQUE

L'ORCHESTRE EN GRANDE FORME ORCHESTRE DE L'OPÉRA NORMANDIE ROUEN

GRANDE SALLE
DIMANCHE 18 OCTOBRE – 17H

La voix rare et envoûtante du soprano Bruno de Sá rencontre l'Orchestre de l'Opéra Normandie Rouen, dirigé par Pierre Dumoussaud. De Ravel à Gershwin, en passant par Poulenc et Bartók, une soirée virtuose et bouleversante, entre mythes et tourments du cœur.

THÉÂTRE

LA SAGA DE MOLIÈRE LES ESTIVANTS

BERNEVAL-LE-GRAND, VENDREDI 23 OCTOBRE – 20H
ARQUES-LA-BATAILLE, SAMEDI 24 OCTOBRE – 20H
SAINT-AUBIN-SUR-SCIE, DIMANCHE 25 OCTOBRE – 18H

Les Estivants racontent la vie de Molière sans chercher l'exactitude : ils déforment, exagèrent et inventent pour mieux faire surgir la légende. Autour de tréteaux et de ficelles visibles, cette saga joyeuse célèbre autant le grand homme que la puissance du théâtre aujourd'hui.

INFOS PRATIQUES

TOUS LES FILMS SONT EN FORMAT NUMÉRIQUE ET EN VERSION ORIGINALE SOUS-TITRÉE SAUF MENTION SPÉCIALE. À DSN – RENOIR, SYSTÈME DE SON AMPLIFIÉ ET D'AUDIODESCRIPTION DISPONIBLES SUR CERTAINS FILMS

(+ D'INFOS SUR WWW.DSN.ASSO.FR)

TARIFS CINÉMA	ADHÉRENTS		NON-ADHÉRENTS	
	Tarif plein	Tarif réduit**	Tarif plein	Tarif réduit**
Place à l'unité	6,50 €	5,50 €	8 €	6,50 €
Abonnement 5 places	25 €	20 €	35 €	27,50 €
Abonnement 10 places	50 €	40 €	70 €	55 €

BILLETTERIE

EN LIGNE achetez vos places et abonnements à tout moment sur dsn.asso.fr (paiement sécurisé par carte bancaire). Imprimez vos billets ou présentez-les sur votre smartphone.

SUR PLACE aux horaires d'ouverture.

REX, PLACE NATIONALE – DIEPPE

Du mardi au dimanche à partir de 14 h et jusqu'à 20 minutes après le début de la dernière séance.

RENOIR, QUAI BÉRIGNY – DIEPPE

Pendant les vacances scolaires, les mardis, mercredis et vendredis à partir de 13 h 30 et jusqu'à 20 minutes après le début de la dernière séance.

UN PETIT SNACK ?

Au Rex, DSN vous propose une offre de produits gourmands bons pour la santé, sans ajouts nocifs et anti-gaspi.

RESTONS CONNECTÉS !

Retrouvez toute la programmation sur www.dsn.asso.fr
Suivez l'actualité de vos salles de cinéma sur nos réseaux :

f [dsn.dieppescenenationale](#)
© [dsn_cinema](#)

SÉANCES 2 FILMS POUR 8 €

DSN vous propose d'explorer une thématique à travers deux films pour 8 €. Vous ne souhaitez voir qu'un seul film ? Payez le tarif habituel.

MOYENS DE PAIEMENT ACCEPTÉS :

Carte bancaire, espèce, chèque, carte Atouts Normandie (réservée aux 15–25 ans étudiants en Normandie), chèque culture, chèque vacances, chèque vacances connect, CinéChèque, Pass Culture, dispositif l'Entraide, Carte Culture – Université de Rouen (univ.rouen.fr), E-CinéChèque, carte cadeau - Vos Belles boutiques (Made in Dieppe).

*ADHÉSION

TARIF PLEIN : 16€
TARIF RÉDUIT** : 10€

L'adhésion est nominative et valable jusqu'au 29 août 2027. Elle donne droit à des tarifs préférentiels.

** Tarif réduit sur présentation d'un justificatif : moins de 26 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires des minima sociaux.



CINÉMA

DSN – REX

Place Nationale, Dieppe

Du mardi au dimanche à partir de 14h00.

(fermeture 20 minutes après la dernière séance).

DSN – RENOIR

Quai Bérigny, Dieppe

Hors événements spéciaux, les mardis, mercredis et vendredis à partir de 13h30

(fermeture 20 minutes après la dernière séance).

