



L'ÉTÉ AU

CINÉMA

RENOIR — REX

2026

LES MATINS MERVEILLEUX
d'Avril Besson

WWW.DSN.ASSO.FR

REX 3 PLACE NATIONALE – DIEPPE

DU 1 ^{ER} AU 7 JUILLET	FÊTE DU CINÉMA : 5€ MERCREDI 1 ^{ER}	JEUDI 2	VENDREDI 3	SAMEDI 4	DIMANCHE 5	LUNDI 6	MARDI 7
L'ÊTRE AIMÉ p. 8	16:15	20:30	16:00		15:00		
APRÈS LE FEU + ALBÂTRE ^{TU} p. 17					18:00 ^U + RENCONTRE		
VIVALDI ET MOI p. 8	14:15	18:30		20:00 + CHEUR DE L'OSARQUE			14:30 – 20:30 ^L
POUR LE PLAISIR p. 23	19:00		18:30 ^{8€}			fermé	
COMPOSTELLE p. 23		14:15	20:30 ^{8€}				
LA VÉNUS ÉLECTRIQUE p. 24				14:30 ^{8€}			16:30 ^L
SAUVONS LES MEUBLES p. 9	20:45	16:30	14:15	17:00 ^{8€}			18:45 ^L
DU 8 AU 14 JUILLET	MERCREDI 8	JEUDI 9	VENDREDI 10	SAMEDI 11	DIMANCHE 12	LUNDI 13	MARDI 14
DISCLOSURE DAY p. 9	20:00		20:00	16:00			
NOSFERATU INT. -12 ANS p. 13					18:30 ^U		
IMPRESSIONS ^{TU} p. 17		19:00		19:00	15:00 ^L		
LA CHALEUR p. 9	14:15 – 18:15	16:30 – 20:30	18:15	20:30	16:30	fermé	fermé
LE CHANT DES FORÊTS p. 24	16:15		14:30 – 16:15 ^L				
ARCO p. 26		14:30		14:15 ^L			
DU 15 AU 21 JUILLET	MERCREDI 15	JEUDI 16	VENDREDI 17	SAMEDI 18	DIMANCHE 19	LUNDI 20	MARDI 21
L'AVENTURE RÊVÉE p. 10	17:00 – 20:00	16:00	20:00	17:00 – 20:00	14:15		
L'HOMME QUI VOULUT ÊTRE ROI p. 14					18:15		20:30 ^L
LA CHALEUR p. 9		19:00 – 20:45	18:00			fermé	16:30 – 18:30
ENTRE CIEL ET TERRE ^{TU} p. 27	16:15		16:15	16:15			
TOY STORY 5 ^{VF} p. 27	14:15	14:15	14:15	14:30			
DU 22 AU 28 JUILLET	MERCREDI 22	JEUDI 23	VENDREDI 24	SAMEDI 25	DIMANCHE 26	LUNDI 27	MARDI 28
L'AVENTURE RÊVÉE p. 10	18:00	15:30 – 20:15	14:15 – 20:00	17:00	14:15		
LA CHALEUR p. 9	16:15		18:00				18:30 ^L
ULYSSE p. 11	21:00	18:30		20:00			16:30 ^L
RIZ AMER p. 15					18:00 ^U	fermé	
NAKED INT. -12 ANS p. 18							20:30 ^U
ENTRE CIEL ET TERRE ^{TU} p. 27		14:30	17:15	16:15	17:00 ^L		
TOY STORY 5 ^{VF} p. 27	14:15			14:30			



REX 3 PLACE NATIONALE – DIEPPE

DU 29 JUILLET AU 4 AOÛT	MERCREDI 29	JEUDI 30	VENDREDI 31	SAMEDI 1 ^{ER}	DIMANCHE 2	LUNDI 3	MARDI 4
I WANT YOUR SEX INT. -16 ANS p.12	16:30 – 20:30	18:30	16:30 – 20:30	20:30			16:30 – 20:30
L'ÉTRANGER p. 24				18:15	16:00 !	fermé	
LES MATINS MERVEILLEUX p. 11	14:30 – 18:30	16:30 – 20:30	14:30 – 18:30	16:30			18:30 U
L'HOMME BLESSÉ INT. -12 ANS p. 21							
DES MINIONS ET DES MONSTRES VF p. 28		14:30		14:30	14:15		
DU 5 AU 11 AOÛT	MERCREDI 5	JEUDI 6	VENDREDI 7	SAMEDI 8	DIMANCHE 9	LUNDI 10	MARDI 11
I WANT YOUR SEX INT. -16 ANS p. 12	16:30 – 20:30	18:30	16:30 – 20:30	16:30			16:30
LES MATINS MERVEILLEUX p. 11	18:30	16:30 – 20:30	14:30 – 18:30		16:00		18:30
AUCUN AUTRE CHOIX INT. -12 ANS p. 25				18:15		fermé	
FOUL KING p. 25				20:45 8E			
NEW YORK 1997 INT. -12 ANS p. 15							20:30 U
CEUX QUI M'AIMENT... p. 21					18:00 U		
DES MINIONS ET DES MONSTRES VF p. 28	14:30	14:30		14:30	14:15 !		
DU 12 AU 18 AOÛT	MERCREDI 12	JEUDI 13	VENDREDI 14	SAMEDI 15	DIMANCHE 16	LUNDI 17	MARDI 18
I WANT YOUR SEX INT. -16 ANS p. 12	18:00	20:30	18:00		17:15		19:00 !
L'ODYSSÉE p. 12	20:00		20:00		14:15		16:00
LES MATINS MERVEILLEUX p. 11	16:15	16:30 – 18:30	16:15	fermé	19:00 !	fermé	
HÔTEL DE FRANCE p. 21							20:45 U
LA FILLE DANS LES NUAGES p. 29	14:30	14:30	14:30				
DU 19 AU 25 AOÛT	MERCREDI 19	JEUDI 20	VENDREDI 21	SAMEDI 22	DIMANCHE 23	LUNDI 24	MARDI 25
FJORD p. 12	14:30 – 17:15 – 20:00	17:15 – 20:00	17:15 – 20:00	14:30 – 17:15 – 20:00	17:15		17:45
L'ODYSSÉE p. 12		14:15			14:15	fermé	20:30 !
LA FILLE DANS LES NUAGES p. 29			14:30				16:00
DU 26 AOÛT AU 1 ^{ER} SEPTEMBRE	MERCREDI 26	JEUDI 27	VENDREDI 28	SAMEDI 29	DIMANCHE 30	LUNDI 31	MARDI 1 ^{ER}
FJORD p. 12	16:00 – 20:00	14:30 – 17:15 – 20:00	14:30 – 17:15	16:00 – 20:30			14:30 – 17:15 – 20:00
LE CUIRASSÉ POTEMKINE p. 16	18:45			19:00 !		fermé	
LE RENDEZ-VOUS DES QUAIS p. 16			20:30 U + DÉBAT				
SECRETS ET MENSONGES p. 19					17:00 U		
UN AMOUR D'ÉPOUVANTAIL p. 29					16:00 AV		
LA FILLE DANS LES NUAGES p. 29	14:15			14:15	14:15 !		



RENOIR QUAI BÉRIGNY – DIEPPE

DU 1 ^{ER} AU 7 JUILLET	MERCREDI 1 ^{ER}	JEUDI 2	VENDREDI 3	SAMEDI 4	DIMANCHE 5	LUNDI 6	MARDI 7
L'ÊTRE AIMÉ p. 8							18:00 !
NO COUNTRY FOR OLD MEN INT. -12 ANS p. 13		fermé		fermé	fermé	fermé	20:30 8€
ARCO p. 26							14:15 – 16:00
DU 8 AU 14 JUILLET	MERCREDI 8	JEUDI 9	VENDREDI 10	SAMEDI 11	DIMANCHE 12	LUNDI 13	MARDI 14
JIM QUEEN INT. -12 ANS p. 10	16:30 – 18:15		16:30				
GABRIELLE p. 20			18:30				
JUDITH THERPAUVE p. 20		fermé	20:30 8€	fermé	fermé	fermé	fermé
L'AVENTURE RÊVÉE p. 10	20:00 AV						
SUPER CHARLIE VF p. 26	14:30		14:30 !				
DU 15 AU 21 JUILLET	MERCREDI 15	JEUDI 16	VENDREDI 17	SAMEDI 18	DIMANCHE 19	LUNDI 20	MARDI 21
DISCLOSURE DAY p. 9	15:00 – 20:00		14:15 !				
JIM QUEEN INT. -12 ANS p. 10			17:00				16:30 !
ENYS MEN p. 22		fermé	20:30 + PRÉSENTATION 8€	fermé	fermé	fermé	
BAIT p. 22	18:00		18:30				
LA DAME DE SHANGHAI p. 14							18:30 8€
LE TROISIÈME HOMME p. 14							20:15
DU 22 AU 28 JUILLET	MERCREDI 22	JEUDI 23	VENDREDI 24	SAMEDI 25	DIMANCHE 26	LUNDI 27	MARDI 28
IN WAVES p. 11	16:30 – 18:30		16:30 – 18:30				18:30 – 20:30 !
LES MATINS MERVEILLEUX p. 11	20:30 AV + RENCONTRE						
HIGH HOPES p. 18		fermé	20:30 TU	fermé	fermé	fermé	
PETITE CASBAH p. 28			14:30 AV				
SCARLET ET L'ÉTERNITÉ VF p. 27	14:30						16:30 !
DU 29 JUILLET AU 4 AOÛT	MERCREDI 29	JEUDI 30	VENDREDI 31	SAMEDI 1 ^{ER}	DIMANCHE 2	LUNDI 3	MARDI 4
KILL BILL INT. -16 ANS p. 15			19:15 TU				
L'AVENTURE RÊVÉE p. 10	17:00		16:15 !				
TOPSY TURVY p. 19	20:00 TU	fermé					
TOY STORY 5 VF p. 27	14:30		14:15 !				

Fermeture estivale de DSN – Renoir



ACTUALITÉS

REX 1^{ER} > 7 JUILLET

VIVALDI ET MOI (PRIMAVERA)



Film italien de Damiano Michieletto (2026 – 1 h 51)
Avec Tecla Insolia, Michele Riondino, Fabrizia Sacchi – D'après un roman de Tiziano Scarpa

Au début du XVIII^{ème} siècle, l'Ospedale della Pietà à Venise recueille et forme de jeunes orphelines à la musique. Dissimulées au public, souvent masquées, l'orchestre de jeunes filles se produit pour les riches mécènes de l'institution. Cécilia, 20 ans, y excelle en tant que violoniste. L'arrivée d'un nouveau maître de musique, Antonio Vivaldi, va bouleverser sa vie...

SAMEDI 4 JUILLET – 20H
SÉANCE PRÉCÉDÉE D'UNE PERFORMANCE
du Chœur de l'Osarque

REX 1^{ER} > 5 JUILLET
RENOIR MARDI 7 JUILLET – 18H

L'ÊTRE AIMÉ (EL SER QUERIDO)



Film espagnol de Rodrigo Sorogoyen (2026 – 2 h 15)
Avec Javier Bardem, Victoria Luengo, Raúl Arévalo
★ Sélection officielle, Cannes 2026

Réalisateur mondialement célèbre, Esteban Martínez revient en Espagne pour tourner son nouveau film. Il offre le rôle principal à une jeune actrice inconnue : sa fille, qu'il n'a pas vue depuis treize ans. La jeune femme accepte mais elle sait qu'elle va devoir se confronter à un homme qu'elle n'a jamais pu considérer comme un père...
« Il m'est arrivé de travailler, il y a longtemps, avec des réalisateurs abusifs. J'étais trop jeune pour décrypter leur comportement, je pensais que ça faisait partie du processus. Aujourd'hui, je sais que c'est une façon de manipuler les acteurs et que ça n'a rien à voir avec la créativité. Je suis plus à même de déceler ces abus et je ne les permets pas. » Javier Bardem

RENOIR MARDI 7 JUILLET – 18H
2 FILMS POUR 8€ : JAVIER BARDEM
avec *No country for old men* (20h30) p. 13

REX 1^{ER} > 7 JUILLET

SAUVONS LES MEUBLES

Film français de Catherine Cosme (2026 – 1 h 26)
Avec Vimala Pons, Yoann Zimmer, Guilaine Londez

Lucile est une photographe reconnue et indépendante. Lorsque sa mère tombe malade, elle accourt dans la maison de son enfance et y retrouve son frère Paul. Là, ils découvrent que leur mère leur cachait bien des choses. Ils n'ont plus que quelques jours pour sauver les meubles...

SAMEDI 4 JUILLET – 17H
2 FILMS POUR 8€ : VIMALA PONS
avec *La Vénus électrique* (14 h 30) p. 24

REX 8 > 11 JUILLET
RENOIR 15 ET 17 JUILLET

DISCLOSURE DAY



Film américain de Steven Spielberg (2026 – 2 h 25)
Avec Emily Blunt, Josh O'Connor, Colin Firth

Un agent des services de renseignement américain met la main sur une information capitale, révélant la présence sur Terre d'entités extraterrestres. Dans le même temps, d'étranges événements arrivent dans la vie d'une simple présentatrice météo...

REX 8 > 28 JUILLET

LA CHALEUR



Film français de Stéphane Demoustier (2026 – 1 h 36)
Avec Hadrien Hussein, Tristan Richard, Martina La Manna – D'après un roman de Victor Jestin

Il fait anormalement chaud sur les plages des Landes. Marouane, 17 ans, passe sa dernière journée au camping et se demande s'il n'est pas en train de tomber amoureux de la charmante Giulia. Ce pourrait être un amour de vacances ordinaire si le jeune homme n'avait pas commis un acte irréparable la veille sur la plage...
« je voulais faire le portrait d'un adolescent. À travers lui, c'est toute une génération qui est questionnée. Et tant mieux si le ton oscille entre les registres. Je revendique même une part d'humour. C'est l'originalité de ce « thriller en tongs »... » Stéphane Demoustier

RENOIR 8 > 21 JUILLET

JIM QUEEN



Film d'animation français de Marco Nguyen et Nicolas Athane (2026 – 1 h 25)

★ Sélection officielle, Cannes 2026

Jim, icône de la scène gay parisienne, voit sa vie basculer lorsqu'il contracte l'Hétérorose, un étrange virus qui transforme les hommes gays... en hétérosexuels ! Il voit alors tout le monde lui tourner le dos à l'exception de son plus grand admirateur...

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

RENOIR MERCREDI 8 JUILLET – 20H
EN AVANT PREMIÈRE

REX 15 > 26 JUILLET

RENOIR 29 ET 31 JUILLET

L'AVENTURE RÊVÉE

(DAS GETRÄUMTE ABENTEUER)



Film allemand de Valeska Grisebach (2026 – 2 h 42)

Avec Syuleyman Alilov Letifov, Yana Radeva, Velko Frandev

★ Prix du Jury, Cannes 2026

Une petite ville à la frontière bulgare, aux confins d'une Europe délaissée, Veska, archéologue, renoue avec Said, un ami d'enfance, dont la voiture vient d'être volée. En voulant l'aider, Veska glisse progressivement au cœur d'une société criminelle dont l'emprise règne sur la ville...

« Prenant le pouls d'une Bulgarie post-communiste, L'Aventure rêvée en rappelle une autre, italienne, qui fit événement en 1960, L'Avventura de Michelangelo Antonioni. Valeska Grisebach en reprend le principe de disparition d'un personnage-clé et d'enquête tournant bientôt à l'errance, prenant son temps et distillant lentement ses affects. » Les Inrockuptibles

REX 22 > 28 JUILLET

ULYSSE

Film français de Laetitia Masson (2026 – 1 h 37)

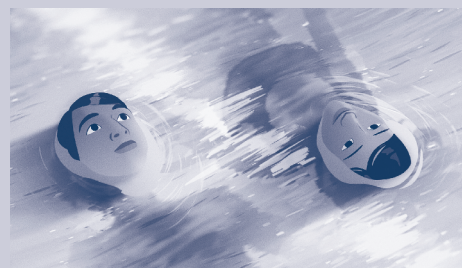
Avec Élodie Bouchez, Alphonse Roberts, Stanislas Merhar

★ Sélection officielle - Un Certain Regard, Cannes 2026

Alice, chercheuse en sociologie, découvre qu'elle est enceinte. Luc, son mari, exulte. Ce sera un garçon ! Ils l'appelleront Ulysse. Mais, à un an, Ulysse ne rentre pas dans les courbes. Trop petit, trop maigre. Le verdict tombe : Ulysse ne sera pas un enfant comme les autres...

RENOIR 22 > 28 JUILLET

IN WAVES



Film d'animation français de Phuong Mai Nguen

(2026 – 1 h 35) – À partir de 14 ans

D'après le roman graphique d'AJ Dungo

★ Film d'ouverture - Semaine de la Critique, Cannes 2026

À Los Angeles, AJ, lycéen discret, rencontre Kristen. Elle est passionnée de surf, lui de skateboard et de dessin. Ils tombent follement amoureux ; un avenir heureux se profile. Mais tout bascule lorsque Kristen tombe malade. Ensemble, ils se lancent dans un combat contre l'adversité...

RENOIR MERCREDI 22 JUILLET – 20H 30
EN AVANT-PREMIÈRE

REX 29 JUILLET > 16 AOÛT

LES MATINS MERVEILLEUX



Film français d'Avril Besson (2026 – 1 h 27)

Avec India Hair, Raya Martigny, Eric Cantona

★ Sélection officielle, Cannes 2026

Au lendemain du décès de sa grand-mère, Charlie part dans sa Twingo, direction le sud de la France pour livrer une partie de l'héritage, des vinyles disco, à un proche de la défunte. Dans un village de bord de Méditerranée, elle se trouve confrontée au passé de sa famille et va se réinventer au contact de la très libre Marina, serveuse dans la pizzeria du coin...

« Charlie ne se laisse jamais submerger malgré le deuil. Elle fait toujours le choix de sortir de son émotion pour être avec les gens autour et je trouve ça très beau. » India Hair

AVANT-PREMIÈRE EN PRÉSENCE DE LA RÉALISATRICE

REX 29 JUILLET > 18 AOÛT

I WANT YOUR SEX



Film américain de Gregg Araki (2026 – 1 h 30)
Avec Olivia Wilde, Cooper Hoffman, Charli XCX

Elliot, un jeune homme candide, voit ses rêves devenir réalité lorsqu'il est engagé par Erika Tracy, une artiste provocatrice qui décide de faire de lui sa muse sexuelle. Mais le fantasme d'Elliot vire rapidement au cauchemar et il se retrouve embarqué dans un torrent de jeux de pouvoir, de mensonges en tous genres et même de meurtre...

Cela fait plus de dix ans que l'on attendait que l'excellent Gregg Araki revienne au cinéma. Son absence laissait un vide immense dans le paysage du cinéma indépendant, sulfureux et pop. Avec I want your sex, il nous propose une farce érotique qui n'a pas peur de tester les limites du bon goût.

INTERDIT AUX MOINS DE 16 ANS

REX 12 > 25 AOÛT

L'ODYSSÉE

Film américain de Christopher Nolan (2026 – 2 h 52)
Avec Matt Damon, Tom Holland, Charlize Theron
D'après l'œuvre d'Homère

Après la guerre de Troie, Ulysse affronte un voyage périlleux pour retourner à Ithaque, rencontrant en chemin des créatures comme le Cyclope Polyphème, les Sirènes et Calypso...

REX À PARTIR DU 19 AOÛT

FJORD



Film roumain de Cristian Mungiu (2026 – 2 h 26)
Avec Sebastian Stan, Renate Reinsve, Alin Panc
★ Palme d'Or, Cannes 2026

Les Gheorghiu, un couple roumano-norvégien très pieux, s'installent dans un village au bout d'un fjord où ils se lient rapidement d'amitié avec leurs voisins, les Halberg. Les enfants des deux familles deviennent très proches, malgré des éducations différentes. Lorsqu'on découvre des ecchymoses sur le corps de l'aînée des enfants Gheorghiu, la communauté s'interroge sur l'éducation traditionnelle que les enfants Gheorghiu reçoivent....

INCONTOURNABLES

RENOIR MARDI 7 JUILLET – 20H30

NO COUNTRY FOR OLD MEN



Film américain de Joel et Ethan Coen (2008 – 2 h 02)
Avec Tommy Lee Jones, Javier Bardem, Josh Brolin
Adaptation du roman de Cormac McCarthy
★ 4 Oscars 2008 dont Meilleur film

Un Texan découvre une mallette remplie d'argent sur les lieux d'un crime. Après avoir échappé à des hommes armés, il est poursuivi par un tueur à gages.

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

MARDI 7 JUILLET – 18 H
2 FILMS POUR 8€ : JAVIER BARDEM
avec *L'être aimé* (18h) p. 8

REX DIMANCHE 12 JUILLET – 18 H 30
EN VERSION RESTAURÉE

NOSFERATU, FANTÔME DE LA NUIT



Film allemand de Werner Herzog (1979 – 1 h 47)
Avec Klaus Kinski, Isabelle Adjani, Bruno Ganz
D'après l'œuvre de Bram Stoker

Au XIX^{ème} siècle, Jonathan Harker se rend en Transylvanie pour vendre un manoir au comte Dracula. Sur la route, les villageois lui conseillent de rebrousser chemin mais le jeune homme refuse. Au moment de la signature, Dracula aperçoit un portrait de la fiancée de Harker, identique en tous points à sa défunte épouse. Jonathan est fait prisonnier et le comte se rend à Londres pour retrouver la jeune femme...

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

INCONTOURNABLES

REX 19 ET 21 JUILLET

L'HOMME QUI VOULUT ÊTRE ROI



Film britannique de John Huston (1976 – 2h09)
Avec Sean Connery, Michael Caine, Christopher Plummer – D'après l'œuvre de Rudyard Kipling

Les Indes, fin du XIX^{ème}. Peachy Carnahan et Daniel Dravot, anciens sergents de l'empire britannique et francs-maçons, se lient d'amitié avec le journaliste Rudyard Kipling. Mi-idéalistes, mi-escrocs, les deux compères ont décidé de réaliser l'inimaginable : rejoindre le Kafiristan, où nul autre occidental n'a osé pénétrer depuis Alexandre le Grand, et devenir souverains de cette contrée mythique...

Huston élève l'adaptation au niveau d'un mythe qui tutoie Shakespeare et annonce Indiana Jones. Comme un écho lointain au Trésor de la Sierra Madre (1948), le film suit l'ascension et la chute de deux crapules (Sean Connery et Michael Caine, en état de grâce), deux faces d'un même visage : celui de la vanité humaine.

RENOIR MARDI 21 JUILLET – 18H30
2 FILMS POUR 8€ : ORSON WELLES

18H30
EN VERSION RESTAURÉE

LA DAME DE SHANGHAI



Film américain d'Orson Welles (1947 – 1h27)
Avec Rita Hayworth, Orson Welles, Everett Sloane

Un aventurier, séduit par la femme d'un homme très riche, se fait engager sur son yacht. Il est contacté par l'associé du mari pour simuler son propre meurtre. Il veut disparaître et propose à Michael 5000 dollars pour signer un papier dans lequel il confesse l'avoir tué...

20H15
LE TROISIÈME HOMME

Film britannique de Carol Reed (1949 – 1h45)
Avec Joseph Cotten, Alida Valli, Orson Welles
★ Grand Prix, Cannes 1949

Holly Martins, un minable écrivain américain, est venu retrouver son ami Harry Lime dans la Vienne dévastée de l'après-guerre. Mais celui-ci est retrouvé mort après avoir été écrasé par une voiture. Martins décide de mener sa propre enquête pour démasquer les assassins de son ami...

REX DIMANCHE 26 JUILLET – 18H
EN VERSION RESTAURÉE

RIZ AMER



Film italien de Giuseppe de Santis (1949 – 1h50)
Avec Silvana Mangano, Vittorio Gassman, Doris Dowling

Francesca et son ami Walter sont recherchés par la police pour avoir dérobé un collier. Ils se mêlent aux journalières réunies pour récolter le riz dans la plaine du Pô. Walter séduit l'une d'entre elles, la fantasque Silvana...

REX MARDI 11 AOÛT – 20H30
EN VERSION RESTAURÉE

NEW YORK 1997 (ESCAPE FROM NEW YORK)

Film américain de John Carpenter (1981 – 1h40)
Avec Kurt Russell, Lee Van Cleef, Ernest Borgnine

En 1997, Manhattan est devenu une immense prison ghetto où vivent, en micro-société, trois millions de prisonniers. Victime d'un attentat, l'avion du Président des États-Unis s'y écrase. Snake, un dangereux criminel, est chargé, en échange de sa grâce, de partir à la recherche du Président...

« Un de ses plus virulents brûlots, dont la critique sociale se fait avant tout l'écrin d'une vision du monde désenchantée » Libération

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

RENOIR VENDREDI 31 JUILLET – 19H15
LA VERSION INTÉGRALE DU FILM CULTE !
LE BARVIS EST OUVERT PENDANT L'ENTRACTE

KILL BILL: THE WHOLE BLOODY AFFAIR



Film américain de Quentin Tarantino
(2026 – 4h35 avec entracte)
Avec Uma Thurman, David Carradine, Lucy Liu

Ancienne membre d'une organisation de tueurs d'élite, la mariée est laissée pour morte lors de son propre mariage par son ancien amant et mentor, Bill. Après avoir survécu à une balle dans la tête et perdu l'enfant qu'elle portait, elle sort d'un coma avec un seul objectif : la vengeance...

INTERDIT AUX MOINS DE 16 ANS

INCONTOURNABLES

REX 26 ET 29 AOÛT
EN VERSION RESTAURÉE AVEC LA BANDE ORIGINALE
COMPOSÉE PAR LE GROUPE PET SHOP BOYS
LE CUIRASSÉ POTEMKINE



Film russe de Sergueï M. Eisenstein (1925 – 1 h 15)
Avec Grigori Aleksandrov, Aleksandr Antonov,
Vladimir Barsky

En 1905, la mutinerie des marins d'Odessa, suivie d'un soutien et d'une insurrection populaire réprimée par l'armée tsariste est considérée comme précurseur de la Révolution d'octobre...

Tout simplement, l'un des plus grands films de tous es temps, Le Cuirassé Potemkine est un séisme esthétique, resté célèbre pour son montage révolutionnaire. Longtemps censuré dans de nombreux pays pour son potentiel subversif, il demeure aujourd'hui le symbole universel de la lutte contre l'oppression.

REX VENDREDI 28 AOÛT – 20 H 30
EN VERSION RESTAURÉE
**LE RENDEZ-VOUS
DES QUAIS**



Film français de Paul Carpita (1955 – 1 h 15)
Avec Florent Munoz, Roger Manunta, Andre Maufroy

Hiver 49, Marseille gronde. Dans le sillage des dockers qui font grève pour empêcher les expéditions vers l'Indochine, les ouvrières et les cheminots envahissent les rues. Paul Carpita, instituteur et militant syndicaliste, sort sa caméra pour saisir les manifestations. Quand la répression met fin à la grève, il décide d'intégrer ses images documentaires dans une fiction pour faire entendre la voix des ouvriers et donner à voir leur vie quotidienne...

SÉANCE SUIVIE D'UN DÉBAT
en partenariat avec l'UL CGT de Dieppe

CYCLES

JACQUES PERCONTE

RÉALISATEUR ET PLASTICIEN FRANÇAIS NÉ EN 1974

Depuis un peu plus de vingt-cinq ans, Jacques Perconte développe une œuvre audiovisuelle et cinématographique mondialement diffusée dans les salles et festivals de cinéma d'avant-garde. Célébrés par la critique, ses films ont fait l'objet de plusieurs rétrospectives. En 2012, Léos Carax l'invite à participer à son film *Holy Motors*. En 2019, Jean-Luc Godard utilise un extrait de son film *Après le feu* dans le *Livre d'images*.

En partenariat avec le musée Michel Ciry qui présente l'exposition « À fleur de forêt » de Jacques Perconte, dans le cadre du festival Normandie Impressionniste.
Plus d'infos sur www.museemichelciry.com

REX DIMANCHE 5 JUILLET – 18 H
TARIF UNIQUE : 4€ POUR TOUS
APRÈS LE FEU

Film expérimental de Jacques Perconte (2010 – 7 min)

À quelques kilomètres d'Ajaccio la terre brûlée cède sous le poids de la couleur. Le sol se fend et libère des énergies picturales qui s'emparent du ciel. Je vois l'horizon disparaître mais je le fixe. Le train continue sa route...

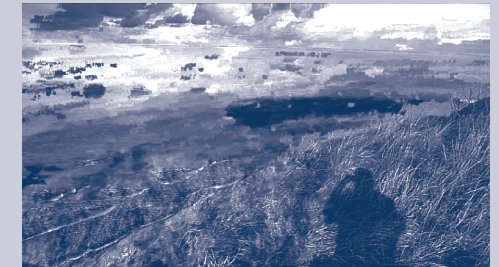
ALBÂTRE

Film expérimental de Jacques Perconte (2018 – 41 min)

Avec les immenses cargos, les couleurs de l'horizon viendront, poussées par les vents, prendre les blancs des falaises pour les projeter dans les verts de la végétation des vals et s'enfoncer dans les terres jusqu'aux industries de Rouen...

**SÉANCE SUIVIE D'UNE RENCONTRE
AVEC LE RÉALISATEUR**

REX 9 > 12 JUILLET
TARIF UNIQUE : 4€ POUR TOUS
IMPRESSIONS



Film expérimental de Jacques Perconte (2012 – 48 min)

🌟 Prix du meilleur film étranger, Winnipeg's Festival 2012

Un film sur la puissance magique de la nature. Un voyage au cœur de la Normandie Impressionniste. Une balade en couleur sur les traces de la lumière et du temps...

MIKE LEIGH

CINÉASTE BRITANNIQUE NÉ EN 1943

Venu du théâtre, Mike Leigh remporte le Léopard d'or de Locarno pour son premier film en 1971, un honneur qui sera suivi par beaucoup d'autres : Prix de la mise en scène puis Palme d'or à Cannes, Lion d'or à Venise... Pourfendeur du libéralisme, Mike Leigh est le grand portraitiste des classes populaires anglaises qu'il dépeint en touches subtiles, cyniques, graves et touchantes.

RENOIR VENDREDI 24 JUILLET – 20H30
EN VERSION RESTAURÉE

HIGH HOPE



Film britannique de Mike Leigh (1988 – 1 h 48)
Avec Phil Davis, Ruth Sheen, Edna Dore
★ Prix de la critique internationale, Venise 1988

Dans le Londres de la fin des années 1980, un jeune socialiste est désespéré par sa mère, ouvrière vieillissante et conservatrice, par ses amis snobs de la classe moyenne et par sa femme qui ne pense qu'à fonder une famille. Il s'épuise dans le non-engagement, le cynisme, le regard noir jeté sur toutes les conduites humaines...

REX MARDI 28 JUILLET – 20H30
EN VERSION RESTAURÉE

NAKED



Film britannique de Mike Leigh (1993 – 2 h 11)
Avec David Thewlis, Lesley Sharp, Claire Skinner
★ Prix de la mise en scène et Prix d'interprétation masculine, Cannes 1993

Johnny, vit dans un total rejet de la société. Après avoir volé une voiture, il rejoint Londres pour habiter quelque temps chez son ex-petite amie. Vagabond flamboyant et cynique, charmant et violent, il va déambuler plusieurs nuits dans les rues de la capitale.

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

RENOIR MERCREDI 29 JUILLET – 20H
EN VERSION RESTAURÉE

TOPSY TURVY



Film britannique de Mike Leigh (1999 – 2 h 40)
Avec Jim Broadbent, Allan Corduner, Timothy Spall
★ Meilleure interprétation masculine, Venise 1999
★ Meilleurs costumes et meilleurs maquillages, Oscars 2000

Les rois de l'opérette anglaise, Gilbert et Sullivan, viennent de subir un échec avec leur dernier spectacle. Sullivan songe alors à composer tout un opéra, mais cette idée menace sa collaboration avec Gilbert. C'est en visitant une exposition sur le Japon que l'idée de leur futur chef-d'œuvre se met à germer...

REX DIMANCHE 30 AOÛT – 17H
EN VERSION RESTAURÉE

SECRETS ET MENSONGES



Film britannique de Mike Leigh (1996 – 2 h 22)
Avec Brenda Blethyn, Marianne Jean-Baptiste, Timothy Spall
★ Meilleure interprétation féminine, Cannes 1996

Cynthia Purley travaille en usine et vit avec sa fille Roxanne, employée d'entretien, dans une vieille maison, au sein d'un quartier populaire. Les deux femmes se disputent sans cesse et Cynthia noie son chagrin dans l'alcool, fuyant une vie qui ne lui a jamais fait de cadeaux. Elle a dû élever seule son frère Maurice, avant de tomber enceinte d'une petite fille, abandonnée après l'accouchement et adoptée par d'autres...

PATRICE CHÉREAU

METTEUR EN SCÈNE ET RÉALISATEUR FRANÇAIS (1944 – 2013)

Couvert de lauriers en France et dans le monde entier pour son travail au théâtre et à l'opéra, reconnu comme un artiste majeur de son temps, Patrice Chéreau était aussi un cinéaste important. Revoir ses films, plus de dix ans après sa mort, permet de se rendre compte combien une œuvre, inscrite dans son époque, peut évoluer et encore faire écho au monde d'aujourd'hui.

RENOIR VENDREDI 10 JUILLET

2 FILMS POUR 8€ : FEMMES DANS UN MONDE D'HOMMES
LE BARVIS EST OUVERT DE 18H À 23H !

18H30
EN VERSION RESTAURÉE

GABRIELLE

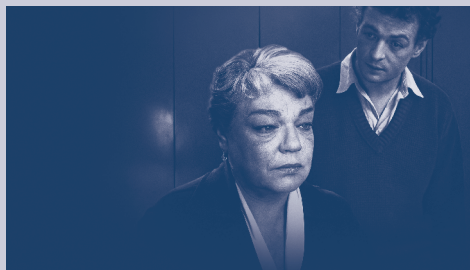


Film français de Patrice Chéreau (2005 – 1 h 30)
Avec Isabelle Huppert, Pascal Greggory, Claudia Coli
D'après une nouvelle de Joseph Conrad
★ Lion d'or d'interprétation féminine, Venise 2005
★ Meilleurs décors et meilleurs costumes, Césars 2006

Au début du XX^{ème} siècle, un homme et une femme d'un milieu bourgeois prennent conscience qu'il n'y a jamais eu d'amour entre eux en dix ans de mariage...

20H30
EN VERSION RESTAURÉE

JUDITH THERPAUVE



Film français de Patrice Chéreau (1978 – 2 h 05)
Avec Simone Signoret, Philippe Léotard, François Simon
★ Sélection officielle, Césars 1979

Les actionnaires d'un quotidien à la dérive font appel à une autre actionnaire, ancienne résistante, qui vit retirée dans sa grande maison pour venir sauver leur journal. Très réticente, Judith Therpauve accepte mais elle est vite confrontée à une situation inextricable et aux ambitions des uns et des autres...

REX DIMANCHE 2 AOÛT – 18 H 30
EN VERSION RESTAURÉE

L'HOMME BLESSÉ



Film français de Patrice Chéreau (1983 – 1 h 49)
Avec Jean-Hugues Anglade, Vittorio Mezzogiorno, Gérard Depardieu
★ Meilleur scénario original, Césars 1984

Henri, adolescent, s'ennuie. Alors qu'il accompagne sa sœur à la gare, il rencontre Jean, un homosexuel qui le pousse à commettre un acte de violence sur un inconnu. Immédiatement, il éprouve une immense passion pour cet homme qu'il décide de suivre...

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

REX DIMANCHE 9 AOÛT – 18 H
EN VERSION RESTAURÉE

CEUX QUI M'AIMENT PRENDRONT LE TRAIN

Film français de Patrice Chéreau (1998 – 2 h 02)
Avec Charles Berling, Pascal Greggory, Valeria Bruni Tedeschi
★ 3 Césars 1999 dont Meilleure réalisation

Le peintre Jean-Baptiste Emmerich avait déclaré avant de mourir: « *Ceux qui m'aiment prendront le train* ». Et ils ont pris le train pour Limoges. Les amis, les vrais et les autres. Il y a des familles qui ne se réunissent qu'aux enterrements...

REX MARDI 18 AOÛT – 20 H 45
EN VERSION RESTAURÉE

HÔTEL DE FRANCE



Film français de Patrice Chéreau (1987 – 1 h 40)
Avec Agnès Jaoui, Eva Ionesco, Hélène de Saint-Père
D'après l'œuvre d'Anton Tchekhov
★ Sélection officielle - Un Certain Regard, Cannes 1987

Quand ils avaient 20 ans, Michel et Sonia se sont aimés. Ils faisaient partie d'une bande de copains provinciaux, et Michel en était le leader, celui qui « irait loin ». Mais il s'est arrêté en chemin, et voilà qu'ils se retrouvent tous à une réception quelques années plus tard...

CYCLES

MARK JENKIN

PLASTICIEN ET RÉALISATEUR BRITANNIQUE NÉ EN 1970

Mark Jenkin est un habitué des grands festivals mais il est d'abord un cinéaste local. Il tourne près de chez lui, dans la lande sauvage des Cornouailles, terre celtique située à l'extrême ouest de l'Angleterre. Ses longs-métrages, inspirés par les origines du cinéma, sont hantés par des histoires de pêcheurs en déshérence, menacés par la crise ou disparus en mer.

RENOIR VENDREDI 17 JUILLET

2 FILMS POUR 8€ : MARK JENKINS

SÉANCE PRÉSENTÉE PAR MANUEL ATTALI, ED DISTRIBUTION.

LE BARVIS EST OUVERT DE 18H À 23H !

18 H 30

BAIT



Film britannique de Mark Jenkin (2019 – 1 h 29)

Avec Edward Rowe, Simon Shepherd, Mary Woodvine

Dans un village au cœur des Cornouailles, la pêche se fait de plus en plus rare au profit d'une activité touristique grandissante. Martin est un pêcheur sans bateau, son frère ayant transformé celui de leur père à des fins touristiques. Après la vente de leur maison familiale à de riches londoniens qui n'y passent que leurs vacances, Martin lutte pour conserver une place au sein de son village.

AUTRE SÉANCE :

RENOIR MERCREDI 15 JUILLET – 18H

20H30

ENYS MEN



Film britannique de Mark Jenkin (2022 – 1 h 31)

Avec Mary Woodvine, Edward Rowe, Flo Crowe

★ Quinzaine des Cinéastes, Cannes 2022

Sur une île inhabitée des Cornouailles, une scientifique passionnée de vie sauvage se livre à des observations quotidiennes sur une fleur rare. Sa vie est hypnotique dans sa monotonie, elle répète les mêmes gestes jour après jour, comme un rituel. Au fur et à mesure, des sons et des images provenant d'autres temporalités commencent à s'infiltrer, perturbant progressivement son équilibre...

RATTRAPAGE

REX VENDREDI 3 JUILLET

2 FILMS POUR 8€ : ALEXANDRA LAMY

18H30

POUR LE PLAISIR



Film français de Reem Kherici (2026 – 1 h 30)

Avec Alexandra Lamy, François Cluzet, Mitty Hazanavicius

Fanny et Tom sont mariés et heureux depuis 20 ans. Mais un jour un secret éclate : Fanny n'a jamais eu d'orgasme. Tom, ingénieur, décide alors de relever un défi audacieux : créer l'objet qui révolutionnera le plaisir féminin...

AUTRE SÉANCE :

REX MERCREDI 1^{ER} JUILLET – 19H

20H30

COMPOSTELLE



Film français d'Yann Samuël (2026 – 1 h 54)

Avec Alexandra Lamy, Julien Le Berre, Mélanie Doutey

Fred et Adam, un adolescent en rupture, ne se connaissent pas. Pourtant, grâce à une association, ils entreprennent ensemble le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle. Au fil des kilomètres, un lien fragile se tisse...

AUTRE SÉANCE :

REX JEUDI 2 JUILLET – 14H15

REX 4 ET 7 JUILLET

LA VÉNUS ÉLECTRIQUE



Film français de Pierre Salvadori (2026 – 2h02)
Avec Pio Marmaï, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche, Vimala Pons
★ Film d'ouverture, Cannes 2026

Paris, 1928. Antoine Balestro, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse. Un soir d'ivresse, il tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante. Sans le savoir, il parle en réalité avec une modeste foraine...

SAMEDI 4 JUILLET – 14 H 30
2 FILMS POUR 8 € : VIMALA PONS
avec *Sauvons les meubles* (17h) p.9

REX 8 ET 10 JUILLET

LE CHANT DES FORÊTS

Film documentaire français de Vincent Munier
(2025 – 1 h 33)
★ Meilleur documentaire, César 2026

Après *La Panthère des neiges*, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage...

REX 1^{ER} ET 2 AOÛT

L'ÉTRANGER



Film français de François Ozon (2025 – 2h)
Avec Benjamin Voisin, Rebecca Marder, Pierre Lottin – D'après l'œuvre d'Albert Camus
★ Meilleur acteur dans un second rôle, Césars 2026

Alger, 1938. Meursault, un jeune homme d'une trentaine d'années, modeste employé de bureau, enterre sa mère sans manifester la moindre émotion. Le lendemain, il entame une liaison avec Marie, une collègue de bureau. Puis il reprend sa vie de tous les jours. Mais un voisin vient perturber son quotidien en l'entraînant dans des histoires louches jusqu'à un drame sur une plage, sous un soleil de plomb...

REX SAMEDI 8 AOÛT
2 FILMS POUR 8 € : LE MONDE DU TRAVAIL CORÉEN

18H15

AUCUN AUTRE CHOIX (EOJJEOLSUGA EOBSDA)



Film sud-coréen de Park Chan-Wook (2026 – 2h19)
Avec Lee Byung-Hun, Ye-Jin Son, Park Hee-Soon
D'après le roman de Donald Westlake
★ Sélection officielle, Venise 2025

Cadre dans une usine de papier, You Man-su est un homme heureux, il aime sa femme, ses enfants, ses chiens, sa maison. Lorsqu'il est licencié, sa vie bascule, il ne supporte pas l'idée de perdre son statut social et la vie qui va avec. Pour retrouver son bonheur perdu, il doit retrouver un emploi et pour cela il n'a aucun autre choix que d'éliminer tous ses concurrents...

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

20H45

FOUL KING (BANCHIKWANG)



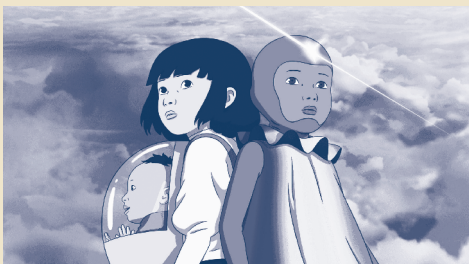
Film sud-coréen de Kim Jee-Woon (2000 – 1h56)
Avec Song Kang-Ho, Goo Shin, Jin-Young Jang

Jeune employé de banque, le timide Im Dae-ho n'est pas épanoui dans son travail : en plus de ses résultats insatisfaisants, il arrive toujours en retard, ce qui attise les foudres de son patron. Fan de catch depuis son enfance, il décide de s'inscrire dans un club afin d'évacuer ses frustrations. C'est alors une véritable révélation pour celui qui se fait désormais appeler Foul King...

EN FAMILLE

RENOIR MARDI 7 JUILLET, 14H 15 ET 16H
REX 9 ET 11 JUILLET

ARCO



Film d'animation français d'Ugo Bienvenu (2025 – 1 h 28) – À partir de 8 ans
Avec les voix de Swann Arlaud, Margot Ringard Oldra, Alma Jodorowsky
★ Cristal du long métrage, Annecy 2025

En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garçon vêtu d'une combinaison arc-en-ciel tomber du ciel. C'est Arco. Il vient d'un futur lointain et idyllique où voyager dans le temps est possible. Iris va l'aider par tous les moyens à rentrer chez lui...

RENOIR 8 ET 10 JUILLET
EN VERSION FRANÇAISE

SUPER CHARLIE



Film suédois de Jon Holmberg (2026 – 1 h 20)
D'après l'œuvre de Camilla Läckberg
À partir de 6 ans

Will âgé de 10 ans, a toujours rêvé de devenir un super-héros et de lutter contre le crime aux côtés de son père, policier. Mais son rêve est brutalement remis en cause à la naissance de son petit frère Charlie. Non seulement ce nourrisson attire toute l'attention de la famille mais, en plus, il a des super-pouvoirs !

REX 15 > 25 JUILLET
RENOIR 29 ET 31 JUILLET
EN VERSION FRANÇAISE

TOY STORY 5

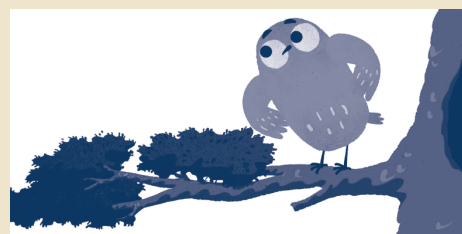


Film d'animation américain d'Andrew Stanton et McKenna Harris (2026 – 1 h 42) – À partir de 6 ans

Buzz, Woody, Jessie et le reste de la bande voient leur travail remis en question lorsqu'un nouveau jouet fait son apparition : Lilypad, une tablette connectée en forme de grenouille !

REX 15 > 26 JUILLET
TARIF UNIQUE : 4€ POUR TOUS

ENTRE CIEL ET TERRE



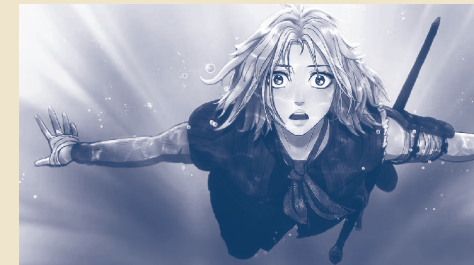
Programme de court-métrages d'animation français (2026 – 33 min.) – À partir de 3 ans

Un oisillon se lance dans les airs. Une chouette a un sommeil chaotique. Une souris veut voir le soleil. Et une autre renvoie les étoiles dans le ciel... Sept histoires vues de la Terre comme du Ciel à partager avec les tout-petits.

RENOIR 22 ET 28 JUILLET
EN VERSION FRANÇAISE

SCARLET ET L'ÉTERNITÉ

(HATESHINAKI SUKÀRETTO)



Film d'animation japonais de Mamoru Hosoda (2026 – 1 h 52) – À partir de 12 ans
★ Sélection officielle, Mostra de Venise 2025

Scarlet, une princesse médiévale experte en combat à l'épée se lance dans une périlleuse quête pour venger la mort de son père. Son plan échoue et, grièvement blessée, elle se retrouve projetée dans un autre monde, le Pays des Morts...

« Un film d'animation entre Shakespeare et Le Seigneur des anneaux, époustoufflant de beauté et au grand message pacifiste. Candide mais bouleversant. »
Télérama

RENOIR VENDREDI 24 JUILLET – 14H30
EN AVANT-PREMIÈRE

PETITE CASBAH



Film d'animation français d'Antoine Colomb
(2026 – 1 h 24) – À partir de 6 ans

Juin 1955. Lyes, Khadidja, Ahmed et Philippe, ont entre 10 et 12 ans et habitent à Alger. Un jour de marché, Malek le grand frère de Khadidja est arrêté après une confrontation avec la police. Depuis leur cabane sur les toits de la Casbah, les enfants vont tout mettre en œuvre pour aider Khadidja à faire face à cette situation et, en sillonnant la ville, déchiffrer un mystérieux carnet noir trouvé dans les affaires de Malek...

REX 30 JUILLET > 9 AOÛT
EN VERSION FRANÇAISE

DES MINIONS ET DES MONSTRES



Film d'animation américain de Pierre Coffin
(2026 – 1 h 30) – À partir de 6 ans

Voici l'histoire turbulente, absurde et évidemment vraie des Minions et la manière dont ils ont conquis Hollywood, sont devenus de véritables stars de cinéma, ont tout perdu, ont libéré des monstres dans notre monde, puis ont tenté de sauver la planète du chaos qu'ils avaient créé...

REX 12 > 30 AOÛT

LA FILLE DANS LES NUAGES



Film d'animation français de Philippe Riche
(2026 – 1 h 28) – À partir de 6 ans

Une plume magique qui rend réel tout ce qu'elle écrit vient bouleverser la vie de Providence, 11 ans, et de son cochon d'Inde Airbag. Dotés de cet immense pouvoir, ils s'envolent pour un incroyable voyage...

REX DIMANCHE 30 AOÛT – 16H
EN AVANT-PREMIÈRE

UN AMOUR D'ÉPOUVANTAIL



Programme de court-métrages d'animation européen
(2026 – 45 min) – À partir de 3 ans
D'après l'œuvre de Julia Donaldson et Axel Scheffler, les auteurs du *Petit Gruffalo*

Betty Delorge et Harry Fortepaille, deux épouvantails très amoureux, rêvent d'un mariage inoubliable. Tout semble prêt pour le grand jour jusqu'à ce que Harry parte chercher une dernière chose indispensable à la célébration : des fleurs roses...

FILM PRÉCÉDÉ DE DEUX AUTRES COURT-MÉTRAGES AVEC DES ANIMAUX DE LA FERME

Un programme amusant et champêtre à découvrir avec les tout petits.



INFOS PRATIQUES

TOUS LES FILMS SONT EN FORMAT NUMÉRIQUE ET EN VERSION ORIGINALE SOUS-TITRÉE SAUF MENTION SPÉCIALE. À DSN – RENOIR, SYSTÈME DE SON AMPLIFIÉ ET D'AUDIODESCRIPTION DISPONIBLES SUR CERTAINS FILMS

(+ D'INFOS SUR WWW.DSN.ASSO.FR)

TARIFS CINÉMA	ADHÉRENTS		NON-ADHÉRENTS	
	Tarif plein	Tarif réduit**	Tarif plein	Tarif réduit**
Place à l'unité	6,50 €	5,50 €	8 €	6,50 €
Abonnement 5 places	25 €	20 €	35 €	27,50 €
Abonnement 10 places	50 €	40 €	70 €	55 €

BILLETTERIE

EN LIGNE achetez vos places et abonnements à tout moment sur dsn.asso.fr (paiement sécurisé par carte bancaire). Imprimez vos billets ou présentez-les sur votre smartphone.

SUR PLACE aux horaires d'ouverture.

REX, PLACE NATIONALE – DIEPPE

Du mardi au dimanche à partir de 14 h et jusqu'à 20 minutes après le début de la dernière séance.

RENOIR, QUAI BÉRIGNY – DIEPPE

Pendant les vacances scolaires, les mardis, mercredis et vendredis à partir de 13 h 30 et jusqu'à 20 minutes après le début de la dernière séance.
Fermeture estivale du 3 au 24 août 2026.

SÉANCES 2 FILMS POUR 8 €

DSN vous propose d'explorer une thématique à travers deux films pour 8€. Vous ne souhaitez voir qu'un seul film ? Payez le tarif habituel.

UN PETIT SNACK ?

Au Rex, DSN vous propose une offre de produits gourmands bons pour la santé, sans ajouts nocifs et anti-gaspi.

MOYENS DE PAIEMENT ACCEPTÉS :

Carte bancaire, espèce, chèque, carte Atouts Normandie (réservée aux 15–25 ans étudiants en Normandie), chèque culture, chèque vacances, chèque vacances connect, CinéChèque, Pass Culture, dispositif l'Entraide, Carte Culture – Université de Rouen (univ.rouen.fr), E-CinéChèque, carte cadeau - Vos Belles boutiques (Made in Dieppe).

** Tarif réduit sur présentation d'un justificatif : moins de 26 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires des minima sociaux.

RESTONS CONNECTÉS !

Retrouvez toute la programmation sur www.dsn.asso.fr
Suivez l'actualité de vos salles de cinéma sur nos réseaux :

f [dsn.dieppescenenationale](https://www.facebook.com/dsn.dieppescenenationale)

@ [dsn_cinema](https://www.instagram.com/dsn_cinema)

OUVERTURE DE LA BILLETTERIE

MARDI 8 SEPTEMBRE – 13H30

Rendez-vous mardi 8 septembre à partir de 13 h 30 en ligne ou directement à DSN – Renoir pour découvrir la nouvelle saison et réserver vos places !

À cette occasion, la billetterie élargit ses horaires d'ouverture tout au long du mois de septembre et vous accueille de 10h à 12h30 et de 13h30 à 19h30 : les mardis 15 et 22 septembre, les mercredis 9, 16 et 23 septembre les vendredis 11, 18 et 25 septembre.

PRÉSENTATION DE SAISON

**DSN - GRANDE SALLE
VENDREDI 11 ET SAMEDI 12 SEPTEMBRE – 20H**

Du théâtre, de la danse, du cirque, de la musique, du cinéma... une nouvelle saison commence à DSN !

Toute l'équipe vous donne rendez-vous dans la Grande Salle pour deux soirées festives de découverte et de partage, qui se clôtureront avec *Clan Cabane* de la Contrebande.

Ouverture des réservations pour les soirées de présentation : mardi 25 août à partir de 13h30 en ligne ou à DSN – Renoir.



CINÉMA

DSN – REX

Place Nationale

Du mardi au dimanche à partir de 14h00

(fermeture 20 minutes après la dernière séance).

DSN – RENOIR

Quai Bérigny

Les mardis, mercredis et vendredis à partir de 13h30

(fermeture 20 minutes après la dernière séance)

Fermeture estivale du 3 au 24 août.