

Cinéma

OCT. 2023

Tous les films sont en format numérique et en version originale sauf mention spéciale. Certains films sont accessibles aux aveugles et aux malentendants. Infos sur www.dsn.asso.fr

D: dernière séance
U: séance unique
VF: version française
AVP: avant-première
TU: tarif unique
2=1: 2 films pour le prix d'1

INFORMATIONS & RÉSERVATIONS
02 35 82 04 43
www.dsn.asso.fr

CINÉMA - GRANDE SALLE
quai Bérigny, 76200 Dieppe
LE DRAKKAR
rue Jean-Pierre Leguyon,
76370 Neuville-lès-Dieppe

OUVERTURE BILLETTERIE
Du mardi au dimanche, de 14h à 18h30.
Pour le cinéma: ouverture 1/2 heure avant le début de la première séance, fermeture 20 min. après le début de la dernière séance.

DU 4 AU 10 OCTOBRE	MER 4	JEU 5	VEN 6	SAM 7	DIM 8	LUN 9	MAR 10
Le Procès Goldman	16:30 20:45	16:30	18:30	20:45	18:30	RELÂCHE	21:00
Le Ciel rouge	18:30	20:45	16:30	18:30	16:30 D		
Les feuilles mortes		18:30	14:30 20:45	16:30			16:00 D
L'Économie du couple TU 5€							18:00 U + DÉBAT
Magic ! VF	14:30			15:00	15:00 D		
DU 11 AU 17 OCTOBRE	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
Le Livre des solutions			20:45	19:00 2=1 + BAR	14:30 18:30	RELÂCHE	18:30 D
Goliath				21:15 2=1			
Le Procès Goldman	RELÂCHE		18:30	17:00	16:30		16:30 20:45 D
Ma Ma VF				14:30 TU + CINÉRELAX			
SPECTACLE VIVANT		À ne pas rater 20:00 Grande Salle					
DU 18 AU 24 OCTOBRE	MER 18	JEU 19	VEN 20	SAM 21	DIM 22	LUN 23	MAR 24
Yannick	18:30			18:00 19:30	18:00	RELÂCHE	16:00 19:15 D
Regarde les étoiles AVP			18:30 + RENCONTRE				
Coup de chance	16:30 20:30		21:00	16:00 21:00	19:15		17:30 20:45 D
Dancing Pina					16:00 U		
Nina et le secret du hérisson	14:30			14:30	14:30		14:30
SPECTACLE VIVANT		People what people ? 20:00 Grande Salle					
DU 25 AU 31 OCTOBRE	MER 25	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 29	LUN 30	MAR 31
Le Règne animal	16:15 20:45	16:00	20:45	20:45		RELÂCHE	16:15 18:30
La fiancée du poète	18:30	18:15	19:00	19:00	18:30		20:45 D
Fermer les yeux		20:15	16:00	16:00	14:15 D		
La Colline aux cailloux TU 4€			14:30		17:15 D		
Nina et le secret du hérisson	14:30	14:30		14:30			14:30 D
SPECTACLE VIVANT	Au non du père 20:00 St-Aubin-sur-Scie	Au non du père 20:00 Arques-la-Bataille	Au non du père 20:00 Petit-Caux	Au non du père 20:00 Petit-Caux	Au non du père 18:00 MJP		

PROCHAINEMENT

Le garçon et le héron de Hayao Miyazaki
Little girl blue de Mona Achache
The Old Oak de Ken Loach

TARIFS CINÉMA

Tarif plein
6.5€ ADHÉRENT 8€ NON ADHÉRENT
Tarif réduit*
5.5€ ADHÉRENT 6.5€ NON ADHÉRENT

Formule 10 places (réservée aux adhérents)
50€ TARIF PLEIN 40€ TARIF RÉDUIT*
Carte d'adhésion (carte nominative et valable pour la saison 23-24 du 30/08/23 au 03/09/24)
16€ TARIF PLEIN 10€ TARIF RÉDUIT*

* Tarif réduit moins de 26 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires des minima sociaux.

Spectacles

OCT. 2023

JEUDI 12 OCTOBRE | 20H

Grande Salle

À ne pas rater

Moment à passer ensemble au détriment du reste

LA VASTE ENTREPRISE, NICOLAS HEREDIA
→ théâtre

Revenons à la base. Un spectacle c'est d'abord un certain nombre de personnes enfermées dans une salle pendant un certain temps. Et forcément, pendant ce temps, vous allez rater tout ce qui se passe ailleurs.

Avec beaucoup d'humour, Nicolas Heredia s'attaque à un mal de nos sociétés : l'anxiété de passer à côté de quelque chose de mieux.

À partir de 12 ans

JEUDI 19 OCTOBRE | 20H

Grande Salle

People what People ? Faites par des gens pour d'autres gens

CIE VILCANOTA, BRUNO PRADET
→ danse

Sur une envoûtante musique électro ponctuée de revigorantes fanfares, Bruno Pradet invente un univers sans machine ni décor, sans aucun accessoire, où la seule mécanique visible est celle des corps de danseurs reliés les uns aux autres par une indéfectible pulsation commune.

À partir de 7 ans



MERCREDI 25 OCTOBRE | 20H

Saint-Aubin-sur-Scie

JEUDI 26 OCTOBRE | 20H

Arques-la-Bataille

VENDREDI 27 OCTOBRE | 20H

Saint-Martin-en-Campagne, Petit-Caux

SAMEDI 28 OCTOBRE | 20H

Glicourt, Petit-Caux

DIMANCHE 29 OCTOBRE | 18H

Maison Jacques Prévert, Dieppe

Au non du père

MADANI CIE, AHMED MADANI
→ théâtre

Depuis l'enfance, Anissa cherche le père qu'elle n'a pas connu. Un jour, elle retrouve sa trace au fin fond du New Hampshire et part à sa recherche avec Ahmed Madani. Sur scène, ils nous racontent ce voyage riche en rebondissements dans une ode à l'espérance et à la résilience.

À partir de 8 ans



Cinéma

OCT. 2023



LE PROCÈS GOLDMAN
CÉDRIC KAHN



Cinéma

04 > 31/10/2023

L'IMMANQUABLE

4 > 17 OCTOBRE

Le Procès Goldman

FILM FRANÇAIS DE CÉDRIC KAHN | 2023 | 1H56
AVEC ARIEH WORTHALTER, ARTHUR HARARI
★ QUINZAINE DES CINÉASTES, CANNES 2023

Cet automne à DSN, les films de procès se suivent mais ne se ressemblent pas ! Après le magistral *Anatomie d'une chute*, voici l'époustouflant *Procès Goldman*. Coïncidence troublante, Arthur Harari (co-scénariste du film de Justine Triet) y tient le rôle de Georges Klejman, l'avocat de Pierre Goldman en novembre 1975. Au cours d'un huis-clos haletant, Cédric Kahn retrace scrupuleusement ce procès hors-norme. Le spectateur est plongé dans l'atmosphère électrique d'une cour d'assises et placé dans la position d'un juré qui doit décider de la culpabilité (synonyme de peine capitale) ou de l'innocence de l'accusé. Pierre Goldman, écrivain et militant d'extrême gauche, reconnaît trois braquages mais clame son innocence dans un quatrième ayant causé deux morts. En quelques semaines, il devient l'icône de la gauche (Simone Signoret et Régis Debray s'engagent en sa faveur) mais le prévenu est insaisissable et provocateur, il se présente comme la victime d'une société bourgeoise et antisémite. Cédric Kahn explique comment cette affaire résonne avec l'époque contemporaine : « *Ce film parle de la justice, de sa complexité, il parle des enfants de la Shoah, de la condition noire, mais aussi des petits Blancs, ceux qui se sentent rabaissés, méprisés parce qu'ils n'ont pas les mots. Eux aussi ont le droit à leur vérité, au respect de ce qu'ils ont vécu. Ce procès était un microcosme précis de la société française de l'époque et d'une certaine manière rien n'a vraiment changé (...)* La société est fracturée de la même manière entre l'extrême-gauche et l'extrême-droite. Sur la police, Goldman est très radical alors que Klejman représente une pensée plus centrée : il dit en gros que certains policiers sont racistes, mais que l'institution ne l'est pas. Quant à l'avocat de la partie civile, il dit qu'il parle au nom de la France, la vraie, celle des honnêtes gens, face à l'intelligentsia parisienne d'extrême-gauche, ça résonne aussi : l'idée de l'élite contre le peuple, Paris contre la province, etc., tout y était déjà. (...) Je voulais montrer l'art oratoire d'un procès et la difficulté de rendre la justice. Ce qui est intéressant dans l'affaire Goldman, c'est qu'elle n'est, au fond, pas élucidée. » Coupable ou innocent ? Quel sera votre verdict ?

4 > 8 OCTOBRE

En version française

Magic !

MY FAIRY TROUBLEMAKER

FILM D'ANIMATION ALLEMAND DE CAROLINE ORIGER
2023 | 1H20

Il existe un monde magique où vivent de drôles de fées qui, la nuit venue, voyagent jusqu'au monde des humains pour y déposer des cadeaux. L'une d'elles, Violetta, un peu tête en l'air, se retrouve coincée sur Terre. Le compte à rebours est lancé avant que la porte magique entre les deux mondes ne disparaisse !
À partir de 5 ans



4 > 8 OCTOBRE

Le Ciel rouge

FILM ALLEMAND DE CHRISTIAN PETZOLD
2023 | 1H42
AVEC THOMAS SCHUBERT, PAULA BEER,
LANGSTON UIBEL
★ GRAND PRIX DU JURY, BERLIN 2023

Quatre jeunes gens, des amis anciens et nouveaux, se réunissent dans une petite maison de vacances au bord de la mer Baltique. Les journées sont chaudes. Les forêts desséchées qui les entourent commencent à s'enflammer, tout comme leurs émotions : le bonheur, l'amour mais aussi les jalousies et les rancœurs...
« *Au fil d'un scénario riche en rebondissements distillés avec soin, Pezold signe une tragédie aussi bouleversante que malaisante.* » Première



5 > 10 OCTOBRE

Les feuilles mortes

KUOLLEET LEHDET

FILM FINLANDAIS D'AKI KAURISMÄKI | 2023 | 1H21
AVEC ALMA PÖYSTI, JANNE HYYTIÄINEN
JUSSI VATANEN
★ PRIX DU JURY, CANNES 2023

Deux personnes solitaires se rencontrent par hasard une nuit à Helsinki et chacun tente de trouver en l'autre son premier, unique et dernier amour. Leur désir est perturbé par l'alcoolisme de l'homme, la perte d'un numéro de téléphone, l'ignorance de leur nom et de leur adresse réciproque. La vie a tendance à mettre des obstacles sur la route de ceux qui cherchent l'amour...



MARDI 10 OCTOBRE | 18H

Séance suivie d'un débat avec un magistrat et des intervenants des centres de médiation familiale de Dieppe

L'Économie du couple

FILM FRANÇAIS DE JOACHIM LAFOSSE
2016 | 1H47

AVEC BÉRÉNICE BEJO, CÉDRIC KAHN,
MARTHE KELLER
★ SÉLECTION OFFICIELLE, CANNES 2023

Après 15 ans de vie commune, Marie et Boris se séparent. C'est elle qui a acheté la maison dans laquelle ils vivent avec leurs deux enfants mais c'est lui qui l'a entièrement rénovée. À présent, ils sont obligés d'y cohabiter, Boris n'ayant pas les moyens de se reloger. À l'heure des comptes, aucun des deux ne veut rien lâcher...

2=1

PIERRE NINEY

DEUX FILMS POUR LE PRIX D'UN !

AVEC LE LIVRE DES SOLUTIONS (19H)
+ GOLIATH (21H15)

Le bar de DSN est ouvert de 18h30 à 21h15 :
boissons et petite restauration

SAMEDI 14 OCTOBRE

Le Livre des solutions

FILM FRANÇAIS DE MICHEL GONDRY | 2023 | 1H42
AVEC PIERRE NINEY, BLANCHE GARDIN,
FRANÇOISE LEBRUN

Marc, un réalisateur en pleine crise, s'enfuit avec son équipe dans un petit village des Cévennes pour finir son film chez sa tante Denise. Sur place, sa créativité se manifeste par un million d'idées qui le plongent dans le chaos...
« *Du cinéma de bric et de broc, mais hautement réjouissant. Avec un Pierre Niney désopilant.* » La Voix du Nord

AUTRES SÉANCES : 13 > 17 OCTOBRE



+

Goliath

FILM FRANÇAIS DE FRÉDÉRIC TELLIER
2022 | 2H02
AVEC GILLES LELLOUCHE, PIERRE NINEY,
EMMANUELLE BERCOT

France, professeure le jour, ouvrière la nuit, milite activement contre l'usage des pesticides. Patrick, obscur et solitaire avocat parisien, est spécialiste en droit environnemental. Mathias, lobbyiste brillant et homme pressé, défend les intérêts d'un géant de l'agrochimie. Suite à l'acte radical d'une anonyme, ces trois destins, qui n'auraient jamais dû se croiser, vont s'entrechoquer...

« *Le spectateur ne peut qu'être impressionné par la métamorphose de Pierre Niney : cette machine de guerre à la froideur terrifiante quand il nie les cancers causés par les produits qu'il défend.* » 20minutes

SAMEDI 14 OCTOBRE | 14H30

Ciné (2)

Relax

En version française

Séance « Ciné relax » ouverte à tous et durant laquelle les personnes en situation de handicap bénéficieront d'un accompagnement adapté.
Tarif unique : 4€ pour tous.

Suivi d'un échange avec des professionnels du Centre Hospitalier de Dieppe dans le cadre de la manifestation « Octobre rose »

Ma Ma

FILM ESPAGNOL DE JULIO MEDEM | 2016 | 1H51
AVEC PENÉLOPE CRUZ, ALEX BRENDEMÜHL,
LUIS TOSAR

Magda est institutrice et mère d'un petit garçon de 10 ans. Elle a du mal à faire face à la perte de son emploi et le départ de son mari. Mais lorsqu'on lui diagnostique un cancer du sein, plutôt que de se laisser abattre, elle décide de vivre pleinement chaque instant...



18 > 31 OCTOBRE

Nina et le secret du hérisson

FILM D'ANIMATION FRANÇAIS D'ALAIN GAGNOL & JEAN-LOUP FELICOLI | 2023 | 1H22

Le monde de Nina, une fillette de 10 ans, est bouleversé depuis que son père a perdu son emploi. Après des semaines de grève, son usine a fermé. Le gérant a commis des malversations qui ont précipité la faillite mais il se murmure qu'un pactole serait dissimulé dans un coin de l'usine. Avec son meilleur ami Mehdi, Nina va partir à la chasse au trésor...
À partir de 5 ans.



18 > 24 OCTOBRE

Yannick

FILM FRANÇAIS DE QUENTIN DUPIEUX
2023 | 1H07
AVEC RAPHAËL QUENARD, PIO MARMAÏ,
BLANCHE GARDIN

En pleine représentation de la pièce « Le Cocu », un très mauvais boulevard, Yannick, un spectateur exaspéré, interrompt le spectacle pour reprendre la soirée en main...
« *Mépris de classe, vanité du petit monde de la prétendue culture, folie tapie en chacun de nous : la misanthropie de Dupieux se porte bien, son sens de la concision aussi.* » L'Obs



VENDREDI 20 OCTOBRE | 18H30

EN AVANT-PREMIÈRE

Séance suivie d'un débat avec le réalisateur organisé en partenariat avec le Foyer Duquesne

Regarde les étoiles

SIMIN ZETWAL

FILM MAURICIEN DE DAVID CONSTANTIN
2023 | 1H32
AVEC EDEEN BHUGELOO, JÉRÔME BOULLE,
SHARONNE GAH-ROUSSETY

Dans une cité ouvrière de l'île Maurice, le vieux Bolom a disparu. Son fils Ronaldo part à sa recherche et croise la route d'Ajeya, une ouvrière immigrée indienne. Lui se rêve une vie de golden boy, elle fuit sa condition d'esclave moderne. Ensemble, leur traversée nocturne de l'île va prendre l'allure d'une quête mystique de liberté...

« *C'est un film dans la même veine que ceux du réalisateur britannique Ken Loach. Mettant en relief les réalités sociales complexes de l'île Maurice, « Simin Zetwal » – qui signifie « Le chemin des étoiles » en créole mauricien – est bien parti pour la gloire.* » mondafrique.com

18 > 24 OCTOBRE

Coup de chance

FILM FRANÇAIS DE WOODY ALLEN | 2023 | 1H33
AVEC LOU DE LAËGE, MELVIL POUPAUD,
NIELS SCHNEIDER

Fanny et Jean forment un couple idéal : épanouis dans leur vie professionnelle, ils habitent un magnifique appartement dans les beaux quartiers de Paris et semblent amoureux comme au premier jour. Mais lorsque Fanny croise, par hasard, Alain, ancien camarade de lycée, elle est aussitôt bouleversée...

DIMANCHE 22 OCTOBRE | 16H

SPECTACLE & CINÉMA

En lien avec le spectacle *People what People ?*
Faites le plein de danse contemporaine !

Dancing Pina

FILM DOCUMENTAIRE ALLEMAND DE FLORIAN HEINZEN-ZIOB | 2023 | 1H52

En Allemagne et au Sénégal, de jeunes danseurs, guidés par d'anciens membres du Tanztheater de Pina Bausch, revisitent ses chorégraphies légendaires...

À PARTIR DU 25 OCTOBRE

Le Règne animal

FILM FRANÇAIS DE THOMAS CAILLEY | 2023 | 2H08
AVEC ROMAIN DURIS, ADÈLE EXARCHOPOULOS,
PAUL KIRCHER

★ UN CERTAIN REGARD, CANNES 2023

Dans une France touchée par un étrange virus qui transforme les humains en animaux, un père de famille accompagné de son fils de dix-sept ans part à la recherche de son épouse portée disparue. L'adolescent craint sa mère depuis qu'elle a commencé à se transformer en ours mais il ne sait pas encore qu'il est, lui aussi, contaminé...



25 > 31 OCTOBRE

La fiancée du poète

FILM BELGE DE YOLANDE MOREAU | 2023 | 1H43
AVEC YOLANDE MOREAU, SERGI LÓPEZ,
GRÉGORY GADEBOIS

Passionnée de poésie, Mireille travaille comme serveuse à la cafétéria des Beaux-Arts de Charleville tout en s'adonnant au trafic de cigarettes. N'ayant pas les moyens d'entretenir la grande maison familiale des bords de Meuse dont elle hérite, Mireille décide de prendre trois locataires. Trois hommes qui vont bouleverser sa routine et la préparer, sans le savoir, au retour d'un quatrième, son grand amour de jeunesse : le poète...

26 > 29 OCTOBRE

Fermer les yeux

CERRAR LOS OJOS

FILM ESPAGNOL DE VICTOR ERICE | 2023 | 2H49
AVEC MANOLO SOLO, JOSÉ CORONADO,
ANA TORRENT

★ SÉLECTION OFFICIELLE, CANNES 2023

Julio Arenas, un acteur célèbre, disparaît pendant le tournage d'un film. Son corps n'est jamais retrouvé et la police conclut à un accident. 22 ans plus tard, une émission de télévision consacre une soirée à cette affaire mystérieuse et sollicite le témoignage du meilleur ami de Julio et réalisateur du film, Miguel Garay. En se rendant à Madrid, Miguel va replonger dans son passé...
« *Le vétéran espagnol Victor Erice, 83 ans, signe un film bouleversant sur un cinéaste à la recherche d'un acteur disparu et de son propre passé. Cette fiction magistrale sur la mémoire et l'identité s'impose comme l'une des réussites majeures de l'année 2023.* » Marianne

LES 27 & 29 OCTOBRE

Tarif unique : 4€ pour tous

La Colline aux cailloux

PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES FRANCO-BELGES
2023 | 0H52

Alfred doit fuir son pays et a besoin d'une nouvelle maison. Alphonse a l'âme d'un artiste et passe ses journées à regarder les nuages sans être compris par ses parents. Une famille voit son village balayé par une inondation et part à la recherche d'une terre d'accueil...

À partir de 3 ans.