





# Cinéma

03 > 30/04/2024

## L'IMMANQUABLE

7 > 23 AVRIL

EN VERSION RESTAURÉE 4K

### Le Nom de la Rose

FILM FRANCO-ITALIEN DE JEAN-JACQUES ANNAUD  
1986 | 2H10

AVEC SEAN CONNERY, CHRISTIAN SLATER  
D'APRÈS L'ŒUVRE D'UMBERTO ECO

★ MEILLEUR FILM ÉTRANGER, CÉSAR 1987

Somptueuse fresque médiévale adaptée du roman du même nom paru en 1980 et vendu à plus de 17 millions d'exemplaires, le quatrième long-métrage de Jean-Jacques Annaud, énorme succès public et critique en France à sa sortie en 1986, était invisible depuis plus de dix ans. Le film ressort enfin en salle dans une magnifique restauration 4K. *Le Nom de la Rose* suit l'enquête menée au XIV<sup>ème</sup> siècle par le moine Guillaume de Baskerville dans une abbaye italienne bouleversée par une série de morts suspectes. Alors qu'un émissaire envoyé par l'Inquisition entend ordonner un procès en sorcellerie, Baskerville et son disciple Adso découvrent qu'un ouvrage interdit semble être à l'origine des meurtres... Le réalisateur commente le travail d'adaptation, véritable gageure : « *Le charme du livre d'Umberto Eco naît de l'enchevêtrement des différentes strates. C'est un roman à tiroirs, un roman à miroirs. Il mêle à une trame de roman de gare, de whodunit (qui a fait le coup ?), un débat qui a marqué la Chrétienté entre la tendance franciscaine et la tendance bénédictine, le débat éternel du partage de la richesse. S'y ajoutent le thème du savoir interdit et puis ce merveilleux discours sur le danger du rire, qui m'a beaucoup motivé. (...)* j'ai désigné le film comme « un palimpseste » ; au Moyen-Âge, les livres sont écrits sur du parchemin, de la peau d'agneau ou de mouton, un matériau onéreux. On pouvait gratter la peau et y récrire un autre ouvrage ; il restait toujours dessous une trace de l'original, que l'on peut ainsi retrouver. J'ai pensé que c'était une jolie façon de désigner la relation entre le roman et le film ».

Thriller époustouflant, réflexion sur les rapports de la raison et de la foi, film incontournable dans la représentation du Moyen-Âge au cinéma, images éblouissantes de Tonino Delli Colli (le chef opérateur attiré de Leone et Pasolini) et rôle iconique de Sean Connery, *Le Nom de la Rose* est un chef d'œuvre absolu à (re)découvrir sur grand écran dans sa version originale en langue anglaise.

3 > 9 AVRIL

### Scandaleusement votre

FILM BRITANNIQUE DE THEA SHARROCK | 2024 | 1H42  
AVEC OLIVIA COLMAN, JESSIE BUCKLEY, ALISHA WEIR

Littlehampton, 1920. Lorsqu'Edith commence à recevoir des lettres anonymes truffées d'injures. Rose, sa voisine irlandaise à l'esprit libre et au langage fleuri, est rapidement accusée. Toute la petite ville va vivre au rythme de l'enquête menée par l'officière de police Gladys Moss...

3 > 9 AVRIL

### L'Empire

FILM FRANÇAIS DE BRUNO DUMONT | 2024 | 1H51  
AVEC LYNÀ KHOUDRI, CAMILLE COTTIN, FABRICE LUCHINI

★ OURS D'ARGENT, BERLIN 2024

Côte d'Opale, nord de la France. Dans un pittoresque village de pêcheurs, un événement tant attendu se produit enfin : la naissance d'un bébé spécial, un enfant si unique et si particulier qu'il déclenche une guerre secrète entre les forces extraterrestres du bien et du mal...

JEUDI 4 AVRIL, 18H30

En présence de Moussa Sene Absa, réalisateur. En partenariat avec l'Association des Cinémas de l'Ouest pour la Recherche.

### Xalé, les blessures de l'enfance

FILM SÉNÉGALAIS DE MOUSSA SENE ABSA | 2022 | 1H41  
AVEC NGUISSALY BARRY, ROKHAYA NIANG, ROGER SALAH

Awa et Adama sont des jumeaux de 15 ans qui vivent dans un quartier de la banlieue de Dakar. Brillante et intelligente, Awa excelle à l'école. Adama préfère vendre des babioles dans la rue et envisage un voyage précaire pour rejoindre l'Europe. Après le décès de leur grand-mère, ils sont hébergés chez leur oncle Atoumane, dont le mariage avec leur cousine Fatou est arrangé... Et Fatou n'aime pas Atoumane...



2=1  
DUNE

DEUX FILMS POUR LE PRIX D'UN !

AVEC DUNE (16H30)  
+ DUNE : DEUXIÈME PARTIE (20H30)

Le bar de DSN est ouvert de 18h à 20h30

SAMEDI 6 AVRIL

### Dune

FILM AMÉRICAIN DE DENIS VILLENEUVE | 2021 | 2H36  
AVEC TIMOTHÉE CHALAMET, REBECCA FERGUSON, OSCAR ISAAC  
D'APRÈS L'ŒUVRE DE FRANK HERBERT

L'histoire extraordinaire de Paul Atreides, un jeune homme voué à connaître un destin hors du commun. S'il veut préserver l'avenir de sa famille et de son peuple, il devra se rendre sur la planète la plus dangereuse de l'univers où se trouve une ressource précieuse, capable de découpler la puissance de l'humanité...

+

### Dune : deuxième partie

FILM AMÉRICAIN DE DENIS VILLENEUVE | 2024 | 2H46  
AVEC TIMOTHÉE CHALAMET, ZENDAYA, REBECCA FERGUSON

Paul Atreides s'unit à Chani et aux Fremen pour mener la révolte contre ceux qui ont anéanti sa famille. Hanté par de sombres prémonitions, il se trouve confronté au plus grand des dilemmes : choisir entre l'amour de sa vie et le destin de l'univers...

AUTRES SÉANCES : 4 & 9 AVRIL

« SPECTACLE & CINÉMA »

DIMANCHE 7 AVRIL 14H15

AUTOUR DU CONCERT DE SARAH MCCOY.

### Billie Holiday, une affaire d'état

THE UNITED STATES VS. BILLIE HOLIDAY  
FILM AMÉRICAIN DE LEE DANIELS | 2021 | 2H08  
AVEC ANDRA DAY, TREVANTE RHODES, GARRETT HEDLUND

En 1939, Billie Holiday est déjà une vedette du jazz new-yorkais quand elle entonne « Strange Fruit », un vibrant réquisitoire contre le racisme qui se démarque de son répertoire habituel. La chanson déchaîne aussitôt la controverse et le gouvernement lui intime de cesser de la chanter. Billie refuse et devient dès lors une cible à abattre...

12 > 16 AVRIL

### Inchallah un fils

INSHALLAH WALAD  
FILM JORDANIEN D'AMJAD AL RASHEED | 2024 | 1H53  
AVEC MOUNA HAWA, HAITHAM IBRAHEM OMARI  
★ PRIX FONDATION GAN,  
SEMAINE DE LA CRITIQUE, CANNES 2023

Jordanie, de nos jours. Après la mort soudaine de son mari, Nawal, 30 ans, doit se battre pour sa part d'héritage afin de sauver sa fille et sa maison. Si elle avait eu un fils, sa situation aurait été bien plus favorable...

« Porté par l'interprétation poignante de Mouna Hawa, ce film prenant permet de saisir, à travers un destin individuel, la cruauté d'une société qui dénie aux femmes les droits les plus élémentaires. » Le Point

LES 13 ET 14 AVRIL

### Migration

FILM D'ANIMATION FRANÇAIS DE BENJAMIN RENNER  
2023 | 1H23

Dans la famille Colvert, le papa est totalement satisfait de patauger avec sa famille dans une petite mare de la Nouvelle-Angleterre alors que la maman souhaite bousculer un peu cette routine pour montrer le reste du monde à ses enfants. Lorsqu'ils accueillent, le temps de leur halte, une famille de canards migrateurs, c'est l'occasion rêvée pour se lancer dans un long voyage : destination la Jamaïque !

À partir de 6 ans



MARDI 16 AVRIL, 18H30

Entrée libre

### Les Sirènes de Dieppe

FILM DOCUMENTAIRE FRANÇAIS DE NICOLAS ENGEL & NICOLAS BIRKENSTOCK | 2024 | 0H52

À Dieppe, il existe un cabaret où se produisent Diva Beluga et ses drags Queens. "La Sirène à Barbe" se bat chaque jour pour continuer à exister et survit grâce à l'énergie, la persévérance et la foi inébranlable de son équipe...

WEEK-END  
LARS VON TRIER

3 FILMS ET 1 CONFÉRENCE

« Connaissez-vous vraiment Lars von Trier ? Faut-il un manuel pour cerner toute l'ambitieuse architecture filmique qui se pose face à nous ? Non, il faut prendre un ticket et faire le grand voyage. Les films du cinéaste danois laissent toujours une empreinte singulière sur nos échine. D'une richesse absolue et d'une densité rare, son œuvre complexe et généreuse, est une rivière d'idées inépuisables. La fragilité des sentiments enrubannés d'une certaine violence vécus par les personnages fait de Lars von Trier le maître sentimental incontesté du cinéma contemporain » La septième obsession

VENDREDI 12 AVRIL, 20H45

Séance suivie d'une conférence de Bamchade Pourvali, écrivain de cinéma.

### Europa

FILM DANOIS DE LARS VON TRIER | 1991 | 1H50  
AVEC JEAN-MARC BARR, BARBARA SUKOWA, ERNST-HUGO JAREGARD

Octobre 1945. Américain d'origine allemande, Léopold Kessler dont les parents ont fui le nazisme, découvre l'Allemagne détruite et divisée de l'immédiat après-guerre. Il a décidé de se rendre en Europe par idéalisme, pour contribuer à la reconstruction du vieux continent. Il trouve bientôt un emploi : conducteur de wagons-lits...

SAMEDI 13 AVRIL, 20H45

### The House That Jack Built

FILM DANOIS DE LARS VON TRIER | 2018 | 2H35  
AVEC MATT DILLON, BRUNO GANZ, UMA THURMAN  
★ HORS COMPÉTITION, CANNES 2018

Jack, tueur en série, revendique une soixantaine de meurtres. Alors que l'ultime et inévitable intervention de la police se rapproche, il décide, contre toute logique, de prendre de plus en plus de risques...

« Une expérience sidérante où Lars von Trier atteint finalement son but : faire émerger la grande santé nietzschéenne de l'artiste par un travail du négatif, trouver la lumière à l'intérieur du tunnel. » Les inrockuptibles

Interdit aux moins de 16 ans

DIMANCHE 14 AVRIL, 18H

### Breaking the waves

FILM DANOIS DE LARS VON TRIER | 1996 | 2H38  
AVEC EMILY WATSON, STELLAN SKARSGÅRD, JEAN-MARC BARR  
★ MEILLEUR FILM ÉTRANGER, CÉSARS 1997

Au début des années 70 en Écosse, une jeune-fille naïve, Bess, tombe amoureuse de Jan, un homme d'âge mûr qui travaille sur une plateforme pétrolière. Mais Jan est victime d'un accident et reste paralysé. Il refuse que Bess se sacrifie pour lui...

Interdit aux moins de 12 ans

19 > 30 AVRIL

### Borgo

FILM FRANÇAIS DE STÉPHANE DEMOUSTIER  
2024 | 1H58  
AVEC HAFSIA HERZI, MOUSSA MANSALY, LOUIS MEMMI

Melissa, 32 ans, surveillante pénitentiaire expérimentée, s'installe en Corse avec ses deux jeunes enfants et son mari. L'occasion d'un nouveau départ. Elle intègre les équipes d'un centre pénitentiaire pas tout à fait comme les autres. Ici, on dit que ce sont les prisonniers qui surveillent les gardiens...



VENDREDI 19 AVRIL, 18H30

En présence du réalisateur

### Il était une fois Dieppe : Le Pollet

FILM DOCUMENTAIRE FRANÇAIS DE DENIS POIDVIN | 2024 | 0H50

Troisième volet de l'œuvre documentaire que Denis Poidvin consacre à Dieppe et qui nous entraîne cette fois-ci à la découverte du quartier du Pollet...

AUTRES SÉANCES : LES 20 ET 23 AVRIL

LES 21 ET 23 AVRIL

TARIF UNIQUE : 4€ POUR TOUS

### L'Antilope d'or, la renarde et le lièvre

DEUX COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION RUSSES  
DE LEV ATAMANOV & YURI NORSTEIN  
1954 - 1973 | 0H43

À l'arrivée du printemps, la renarde jette le lièvre hors de chez lui et s'installe dans sa maison. Au temps des *Mille et Une Nuits*, un maharaja avide poursuit une antilope dont les sabots produisent des pièces en or. Deux courts-métrages envoûtant en papier découpé et dessin animé à découvrir avec les tout-petits.

À partir de 3 ans

24 > 30 AVRIL

MERCREDI 24 AVRIL, 14H15

SÉANCE « CINÉ RELAX » ouverte à tous et durant laquelle les personnes en situation de handicap bénéficieront d'un accompagnement adapté.

TARIF UNIQUE : 4€ POUR TOUS

### Les Trois Mousquetaires : Milady

FILM FRANÇAIS DE MARTIN BOURBOULON  
2023 | 1H55  
AVEC FRANÇOIS CIVIL, VINCENT CASSEL, ROMAIN DURIS, PIO MARMAÏ, EVA GREEN  
D'APRÈS L'ŒUVRE D'ALEXANDRE DUMAS

Constance Bonacieux est enlevée sous les yeux de D'Artagnan. Dans une quête effrénée pour la sauver, le jeune mousquetaire est contraint de s'allier à la mystérieuse Milady...

À partir de 10 ans

24 > 30 AVRIL

### Une famille

FILM DOCUMENTAIRE FRANÇAIS DE CHRISTINE ANGOT | 2024 | 1H22  
★ SÉLECTION OFFICIELLE, BERLIN 2024

L'écrivaine Christine Angot est invitée pour des raisons professionnelles à Strasbourg, où son père a vécu jusqu'à sa mort en 1999. C'est la ville où elle l'a rencontré pour la première fois à treize ans, et où il a commencé à la violer. Sa femme et ses enfants y vivent toujours. Angot prend une caméra, et frappe aux portes de la famille...

2=1  
AGNÈS JAOUÏ

DEUX FILMS POUR LE PRIX D'UN !

AVEC LE DERNIER DES JUIFS (18H15)  
+ LA VIE DE MA MÈRE (20H30)

Le bar de DSN est ouvert de 18h à 20h30

SAMEDI 27 AVRIL

### Le dernier des juifs

FILM FRANÇAIS DE NOÉ DEBRÉ | 2024 | 1H30  
AVEC MICHAEL ZINDEL, AGNÈS JAOUÏ, SOLAL BOULODNINE

Bellisha, 27 ans, mène une vie de petit retraité : il va au café, fait le marché, flâne dans la cité... Il vit chez sa mère Giselle, qui sort très peu et à qui il fait croire qu'il est solidement intégré dans la vie active. Le vent tourne quand Giselle s'aperçoit qu'ils sont les derniers juifs de leur cité...

AUTRE SÉANCE : VENDREDI 26 AVRIL, 16H30

+

### La vie de ma mère

FILM FRANÇAIS DE JULIEN CARPENTIER | 2024 | 1H43  
AVEC AGNÈS JAOUÏ, WILLIAM LEBGHIL, SALIF CISSÉ  
★ VALOIS DU PUBLIC, ANGOULÊME 2023

Pierre, 33 ans, fleuriste à succès, voit sa vie basculer lorsque sa mère, Judith, fantasque et excessive, débarque dans sa vie...

AUTRE SÉANCE : JEUDI 25 AVRIL, 16H30

25 > 28 AVRIL

EN VERSION FRANÇAISE

### Les Explorateurs : l'aventure fantastique

QUIXOTES - THE HEIRS OF LA MANCHA  
FILM D'ANIMATION ARGENTIN DE GONZALO GUTIÉRREZ | 2024 | 1H28

Alfonso, Arthur et Victoria sont trois explorateurs en quête de grandes aventures. Mais difficile de faire les quatre cents coups dans une petite ville si paisible... Et s'ils se retrouvaient soudain avec d'improbables agents secrets à leurs trousses ? En route pour une incroyable mission !

À partir de 6 ans