

AUTOUR DES RAPPORTS HOMMES/FEMMES SÉLECTION BIBLIOGRAPHIQUE

Une sélection proposée par la librairie-café de Dieppe La Grande Ourse
pour Dieppe Scène Nationale.

ESSAIS

Histoire de la virilité, Georges Vigarello, Alain Corbin (sld), Seuil

Deux volumes coordonnés par deux spécialistes de l'histoire des mentalités et des représentations : une somme passionnante.

Le mythe de la virilité, un piège pour les deux sexes, Olivia Gazalé, Pocket

On pourrait croire que la « révolution du féminin » est acquise.

Et pourtant, elle semble toujours à reprendre : pourquoi ?

Dans cette enquête passionnante, la philosophe Olivia Gazalé cherche l'origine du clivage féminin/masculin si tenace. Depuis des millénaires, dans les mythes et les sociétés, s'opère une « virilisation » qui mène à une soumission féminine. Piège pour la femme, ce modèle de la toute-puissance guerrière, politique et sexuelle se referme aussi sur l'homme : il permet l'oppression d'autres hommes, considérés comme trop peu « virils ». Ce rôle, cette posture, de plus en plus difficile à tenir, est en pleine crise. Olivia Gazalé parle de « déconstruction » et y voit les prémices d'une bénéfique « réinvention des masculinités ».

« *Un essai passionnant.* » TÉLÉRAMA

« *Une thèse aussi originale que saisissante.* » LE MONDE

Des hommes justes, du patriarcat aux nouvelles masculinités, Ivan Jablonka, Points

« Comment empêcher les hommes de bafouer les droits des femmes ? En matière d'égalité entre les sexes, qu'est-ce qu'un « mec bien » ? Il est urgent aujourd'hui de définir une morale du masculin pour toutes les sphères sociales : famille, entreprise, religion, politique, ville, sexualité, langage. Parce que la justice de genre est l'une des conditions de la démocratie, nous avons besoin d'inventer de nouvelles masculinités : des hommes égalitaires, en rupture avec le patriarcat, épris de respect plus que de pouvoir. Juste des hommes, mais des hommes justes. »

Un garçon comme vous et moi (Points) explore cette même problématique mais à travers une « autobiographie de genre ». Il analyse le « malaise dans le masculin » qui fut le sien dans son enfance. Un essai original et d'une belle honnêteté.

Une femme regarde les hommes regarder les femmes, Siri Hustvedt, Actes Sud

Un livre sur le regard manipulateur, voire prédateur, des artistes masculins sur les femmes. Que projettent-ils sur la toile ? Et nous, que voyons-nous à travers leur regard ? Lorsque Picasso représente Dora Mar en *Femme qui pleure*, toute cruauté est-elle absente ? De Jeff Koons à Pedro Almodovar, de Wim Wenders à Louise Bourgeois, Siri Hustvedt cherche plus largement à identifier les partis pris, conscients et inconscients, qui affectent notre manière de juger l'art, la littérature et le monde en général. Mais elle préfère les questions aux réponses : fidèle à l'éthique dont elle fait preuve dans tous ses essais, elle laisse le lecteur faire ses choix.

Masculin/Féminin Tome 2 : Dissoudre la hiérarchie, Françoise Héritier, Odile Jacob

« L'anthropologue soulève ici deux interrogations cruciales : pourquoi la simple différence des sexes s'est-elle muée en hiérarchie ? Est-il envisageable de la dissoudre ? Elle répond en termes anthropologiques aussi bien que politiques. Comment les hommes se sont-ils assurés le contrôle de la fécondité des femmes, ce pouvoir exorbitant d'enfanter du différent et de l'identique ? Comment ont-ils exploité le corps des femmes dans la prostitution et l'entretien domestique ? Comment, en retour, les femmes n'ont-elles pu commencer à se libérer que du jour où les moyens de contraception leur ont permis de reprendre le contrôle de leur fécondité ? Françoise Héritier examine la possibilité de changements, certains illusoire, d'autres bien réels, et cerne les obstacles à ces évolutions. Et pourtant, ces changements sont la promesse d'une société où la différence et l'asymétrie seraient le fondement, non d'une hiérarchie, mais d'une véritable harmonie. »

Le coût de la virilité, Lucile Peytavin, Livre de Poche

Le sous-titre de cet essai en montre l'originalité : « *Ce que la France économiserait si les hommes se comportaient comme les femmes* ». En effet, les statistiques montrent que les hommes sont surreprésentés parmi les auteurs de violence et de comportement à risques : par exemple, 90% des personnes condamnées par la justice sont des hommes. L'idéologie viriliste aurait donc un coût exorbitant ... Lucile Peytavin, historienne spécialiste du travail des femmes, propose ici une réflexion stimulante et des hypothèses intéressantes.

FICTIONS

Des hommes sans femmes, Haruki Murakami, 10/18

En sept nouvelles douces-amères, Murakami dresse avec une belle sensibilité le portrait d'hommes abandonnés. Un acteur de théâtre, un étudiant, un médecin ou un patron de bar sont ainsi confrontés à la perte, au renoncement ou à la disparition. Ces récits oscillent entre gravité et mélancolie, non dénués d'humour. En creux s'esquissent de beaux portraits de ces femmes qui suscitent des passions parfois dévastatrices. Murakami parvient à lier une écriture du quotidien à un onirisme discret qui est sa marque de fabrique. Ces hommes qui se confessent à nous font face à un grand mystère qu'ils tentent d'élucider.

Au-delà de cette limite votre ticket n'est plus valable, Romain Gary, Folio Gallimard

Un roman cru pour un thème délicat. Un industriel qui approche de la soixantaine rencontre une jeune femme dont il tombe follement amoureux. Bientôt naît en lui un tourment incessant, celui de l'impuissance sexuelle. Comment vivre avec cette hantise destructrice ? En 1975, Gary avait l'âge de son héros. Ce monologue intérieur plein d'autodérision est une réflexion sur le déclin et la vieillesse, mais aussi un beau roman d'amour.

Testosterror, Luz, Albin Michel

« Un virus fait chuter le taux de testostérone des hommes... et se répand sur la planète ! Jean-Patrick, concessionnaire automobile dans la zone d'activité commerciale de Saint-Pierre-Le-Caillou, panique et tente de se réfugier au sein de la secte masculiniste dirigée par Jo, son coach sportif. Contaminé par le virus, Jean-Pat voit sa vision du monde changer... Mais alors qu'il se détache du mouvement viriliste, son fils s'y engouffre. Notre héros parviendra-t-il à sauver son enfant des griffes d'un gourou macho ? Privée de testostérone, l'humanité sombrera-t-elle dans le chaos ? Quel secret la part de féminité de Jean-Pat renferme-t-elle ? Et si la vérité résidait dans les yeux de Champion, son irrésistible chien priapique ? »

SÉLECTION BEST OF 2023 DES INROCKS.

Ces livres sont en vente à :

LA GRANDE OURSE, LIBRAIRIE-CAFÉ

45, rue Saint-Jacques, centre-ville de Dieppe
Du mardi au vendredi de 10h à 12h30 et de 14h à 19h00
Le samedi de 10h à 13h et de 14h à 19h00
www.lagrandeoursedieppe.fr