



# LE DRAKKAR

RUE JEAN-PIERRE LEGUYON

76370 NEUVILLE LÈS DIEPPE

## ÉQUIPE PERMANENTE

Directeur technique : FABRICE AUVRAY  
Tel : 02 32 14 65 75  
Mail : direction.technique@dsn.asso.fr

Régisseur général : ÉRIC AUBISSE (Lumière)  
Tel : 02 32 14 65 70  
Mail : lumiere@dsn.asso.fr

Régisseur principal : JULIEN CARRIÉ (Son & Backline)  
Tel : 02 32 14 65 85  
Mail : julien@dsn.asso.fr

Régisseur Général : FRANCOIS NEVEU (Vidéo)  
Tel : 02 32 14 65 85  
Mail : assistant.technique@dsn.asso.fr

## HORAIRE DES SERVICES

1<sup>er</sup> Service : 09h-13h

2<sup>ème</sup> Service : 14h-18h

3<sup>ème</sup> Service : 19h-23h

Un service long de 14H00 à 20H00 est envisageable.

Notre intention est d'accueillir au mieux les spectacles programmés au Drakkar et toute notre équipe est prête pour arriver à ce résultat. Aussi des aménagements sont possibles si un accord intervient, au moins deux semaines avant la manifestation, entre les responsables techniques des deux parties. Une fois ces aménagements déterminés, il ne sera plus possible de les changer en cours de montage ou de représentations.

**CONCERNANT L'ÉCLAIRAGE**, si un pré montage est demandé, il ne sera effectué qu'après réception d'un plan adapté à notre salle et côté (format disponible sur notre site [www.dsn.asso.fr](http://www.dsn.asso.fr)), avec toutes les informations nécessaires (N° de porteuses, circuits, gels, etc...) au format PDF ou Wysiwyg (nous ne passerons pas 3 heures avec une photocopieuse afin de récupérer les bonnes côtes). Aucun autre format ne sera accepté. Merci de votre compréhension. En cas d'utilisation de Fluos (rack et wieland compris), la Compagnie devra les amener avec elle. En cas de location, D.S.N pourra la prendre en charge.

## PLATEAU

### Espace scénique intégré

Sans pente de couleur bois verni

<u>Dimensions</u> : Ouverture de mur à mur au lointain	: 13 m 00
Ouverture niveau passerelle 1	: 11 m 36
Ouverture entre les emplacements handicapés	: 09 m 65
Mur lointain au devant gradin déplié	: 09 m 27
Mur lointain au devant gradin replié	: 14 m 65

## GRILL

10 porteuses électriques	Lg	: 11 m 00	Charge	: 300 Kg
02 porteuses électriques latérales	Lg	: 03 m 80	Charge	: 300 Kg
03 porteuses électriques salle	Lg	: 14 m 00	Charge	: 500 Kg

Commande simple au plateau lointain cour.

## HAUTEUR

Sous porteuses	: 06m74
Sous porteuses salle	: 07m06
Sous 1 <sup>ère</sup> passerelle	: 06m00
Sous 2 <sup>ème</sup> Passerelle	: 05m22

Hauteur de réglage : 07m00

02 passerelles

Distance mur lointain à passerelle 1	: 04m84
Distance entre passerelle 1 et 2	: 05m93

## ÉQUIPEMENT SCÉNIQUE

06 Pendrillons	Ht : 06m90	lg : 02m80	04 Pendrillons	Ht : 07m70	lg : 05m30
03 Frises	Ht : 01m50	Lg : 11m85	01 Frise	Ht : 01m45	Lg: 12m00
01 Taps	Ht : 07m00	lg : 2 x 07m00			
01 Tapis de danse noir	lg : 12m50	Profondeur : 11m00			

## ACCÈS DÉCOR

Parking privé accès au plateau direct Porte Ht : 03m02 lg : 03m75

## SALLE

112 places avec fauteuils / 158 places avec coussins

Gradin rétractable : Ht 02m65 Profondeur du gradin replié : 02m08

Seul l'escalier cour est rétractable

**LOGE** 01 avec miroirs, lavabos, toilettes et douche à proximité.

Drakkar.

## LUMIÈRE

Régie lumière en cabine

L'éclairage de la salle est pilotable par le jeu

### GRADATEURS / DIMMERS :

08 Mémopack numeric ADB de 6 x 3 KW

En attente : 02 Tri-phasé 120KVA sur la 1<sup>ère</sup> passerelle.

## PUPITRE

01 Liberty A.D.B : 120 circuits, 2000 groupes, 15000 presets, 24 registres séquentiels virtuels, 1000 looks, 192 submasters, 1000 pages de 192 submasters, 1000 chenillards, 2 sorties DMX 5 broches. Conduites sur clé USB uniquement.

## PROJECTEURS

24 PC ADB C101 1000w 10/65° lentille 150mm  
12 Découpes Juliat 614S 1000w 13/42°  
10 Découpes ADB Warp 800w 22/50°  
12 Par Thomas 1000w CP 60-61-62

## ACCESSOIRES

02 Porte-gobos pour Warp  
02 Porte-gobos avec iris pour Warp  
04 Pieds de projecteurs

## FORMAT PORTE FILTRES

PC 1Kw 18.5 x 18.5 cm  
Découpe 18.5 x 18.5 cm  
Par 25 x 25 cm

**Gélatines : Nous fournissons les références Lee Filters couleurs et les dépolis Rosco. En cas d'utilisation de Gamcolor, la Compagnie devra les fournir.**

**CONCERNANT L'ÉCLAIRAGE**, si un pré montage est demandé, il ne sera effectué qu'après réception d'un plan adapté à notre salle et côté (format disponible sur notre site [www.dsn.asso.fr](http://www.dsn.asso.fr)), avec toutes les informations nécessaires (N° de porteuses, circuits, gels, etc...) au format PDF ou Wysiwyg (nous ne passerons pas 3 heures avec une photocopieuse afin de récupérer les bonnes côtes). Aucun autre format ne sera accepté. Merci de votre compréhension. En cas d'utilisation de Fluos (rack et wieland compris), la Compagnie devra les amener avec elle. En cas de location, D.S.N pourra la prendre en charge.

## SON

Régie Son en cabine

## CONSOLE

01 Yamaha 01v96 V.2

01 Slot MY4DA équipé de 4 sorties / Out

01 Slot Behringer ADA 8000 8 Entrées / In, 8 Sorties / Out

## FAÇADE

D & B Audiotechnik

Par côté

01 Ci Sub 400w 44hz / 100hz 133 dB 8 ohms

01 Max 15 250w 60° 60hz / 18khz 135 dB 8 ohms

Le Max est installé sur tube de liaison Tête/Sub

## MICROS

SHURE

4 x SM 57 / 4 x SM 58 / 4 x SM 81 / 1 x Beta B52

## ACCESSOIRES

05 DI BOX BSS AR 133

## VIDÉO

01 vidéo projecteur Panasonic PT-EW640, puissance 5800 lumens, taux de contraste 5000 :1, résolution WXGA 1366x768, optique 1.7-2.8 :1

01 Shutter Wahlberg contrôlable en DMX ou par bouton.

01 DVD Samsung DVD-HD850

01 écran de 5 m x 4 m électrique déplaçable. Commande en régie.

**COMPTE TENU DE LA CONFIGURATION DE LA SALLE, LES RÉGIES SON ET LUMIÈRE SE FONT IMPÉRATIVEMENT EN CABINE. IL N'Y AURA PAS DE NÉGOCIATIONS.**

## **IMPORTANT**

**Joindre à votre fiche technique les documents concernant la classification au feu de vos décors et tissus.**

**Nous préciser si vous utilisez des effets pyrotechniques et de quels classements.**

**Nous ne sommes pas équipés pour le bricolage.**