LE DRAKKAR

RUE JEAN-PIERRE LEGUYON

76370 NEUVILLE LÈS DIEPPE

ÉQUIPE PERMANENTE

Directeur Technique : FABRICE AUVRAY
Tel : 02.32.14.65.75
Mail : direction.technique@dsn.asso.fr

Régisseur Général : ÉRIC AUBISSE (Lumière)
Tel : 02.32.14.65.70
Mail : lumiere@dsn.asso.fr

Régisseur Principal : JULIEN CARRIÉ (Son)
Tel : 02.32.14.65.84
Mail : son@dsn.asso.fr

Accueil des Compagnies : Léa Sammani
Tel : 02 32 14 65 71
Mail : accueil.compagnie@dsn.asso.fr

HORAIRES DES SERVICES (3 options)

Option 1
1er Service : 09h-13h 2ème Service : 14h-18h

Option 2
1er Service : 09h-13h 2ème Service : 14h-20h

Option 3
1er Service : 09h-13h 2ème Service : 14h-19h 3ème Service : 20h-23h

Pour les représentations

1er Service : 09h-13h 2ème Service : 14h-18h
Repas : 18h-19h
Mise : 19h-19h30
Entrée Public : 19h30
Spectacle : 20h

IMPORTANT

Durant la pause repas, aucun technicien ne sera disponible.

Notre intention est d'accueillir au mieux les spectacles programmés à D.S.N. et toute notre équipe est prête pour arriver à ce résultat. Aussi des aménagements sont possibles si un accord intervient au moins deux semaines avant la manifestation entre les responsables techniques des deux parties. Une fois ces aménagements déterminés, il ne sera plus possible de les changer en cours de montage ou de représentations.

CONCERNANT L'ÉCLAIRAGE, si un pré montage est demandé, il ne sera effectué qu'après réception d'un plan adapté à notre salle et côté (format disponible sur notre site www.dsn.asso.fr), avec toutes les informations nécessaires (N° de porteuses, circuits, gels, etc...) au format PDF ou Wysiwyg, vous comprendrez aisément qu'avec plus de 50 spectacles et une vingtaine de résidences par saison, nous n'ayons pas le temps de refaire tous les plans que nous recevons. Merci de votre compréhension.
En cas d'utilisation de Fluos (rack et wieland compris), la Compagnie devra les amener avec elle. En cas de location, D.S.N pourra la prendre en charge.

IMPORTANT

Joindre à votre fiche technique les documents concernant la classification au feu de vos décors et tissus.

Nous préciser si vous utilisez des effets pyrotechniques et de quels classements

PLATEAU

Espace scénique intégré Sans pente de couleur bois verni

Dimensions :	Ouverture de mur à mur au lointain	: 13 m 00
	Ouverture niveau passerelle 1	: 11 m 36
	Ouverture entre les emplacements handicapés	: 09 m 65
	Mur lointain au devant gradin déplié	: 09 m 27
	Mur lointain au devant gradin replié	: 14 m 65

GRILL

10 porteuses électriques	Lg	: 11 m 00	Charge	: 300 Kg
02 porteuses électriques latérales	Lg	: 03 m 80	Charge	: 300 Kg
03 porteuses électriques salle	Lg	: 14 m 00	Charge	: 500 Kg

Commande simple au plateau lointain cour.

HAUTEUR

Sous porteuses	: 06m74
Sous porteuses salle	: 07m06
Sous 1ère passerelle	: 06m00
Sous 2ème Passerelle	: 05m22

Hauteur de réglage: 07m00

02 passerelles

Distance mur lointain à passerelle 1	: 04m84
Distance entre passerelle 1 et 2	: 05m93

ÉQUIPEMENT SCÉNIQUE

06 Pendrillons	Ht : 06m90	lg : 02m80	04 Pendrillons	Ht : 07m70	lg : 05m30
03 Frises	Ht : 01m50	Lg : 11m85	01 Frise	Ht : 01m45	Lg: 12m00
01 Taps	Ht : 07m00	lg : 2 x 07m00			
01 Tapis de danse noir	lg : 12m50	Profondeur : 11m00			

ACCÈS DÉCOR

Parking privé accès au plateau direct Porte Ht : 03m02 lg : 03m75

SALLE

112 places avec fauteuils / 158 places avec coussins
Gradin rétractable : Ht 02m65 Profondeur du gradin replié : 02m08
Seul l'escalier cour est rétractable

LOGE

01 avec miroirs, lavabos, toilettes et douche à proximité.

LUMIÈRE

Régie lumière en cabine

L'éclairage de la salle est pilotable par le jeu

GRADATEURS / DIMMERS :
08 Mémopack numeric ADB de 6 x 3 KW

En attente : 02 Tri-phasé 120KVA sur la 1ère passerelle.

PUPITRE

01 Liberty A.D.B : 120 circuits, 2000 groupes, 15000 presets, 24 registres séquentiels virtuels, 1000 looks, 192 submasters, 1000 pages de 192 submasters,
1000 chenillards, 2 sorties DMX 5 broches. Conduites sur clé USB uniquement.

PROJECTEURS

24	PC ADB C101 1000w 10/65° lentille 150mm
12	Découpes Juliat 614S 1000w 13/42°
10	Découpes ADB Warp 800w 22/50°
12	Par Thomas 1000w CP 60-61-62

ACCESSOIRES

02 Porte-gobos pour Warp
02 Porte-gobos avec iris pour Warp
04 Pieds de projecteurs

FORMAT PORTE FILTRES

PC 1Kw	18.5 x 18.5 cm
Découpe	18.5 x 18.5 cm
Par	25 x 25 cm

Gélatines : Nous fournissons les références Lee Filters couleurs et les dépolis Rosco. En cas d'utilisation de Gamcolor, la Compagnie devra les fournir.

CONCERNANT L'ÉCLAIRAGE, si un pré montage est demandé, il ne sera effectué qu'après réception d'un plan adapté à notre salle et côté (format disponible sur notre site www.dsn.asso.fr), avec toutes les informations nécessaires (N° de porteuses, circuits, gels, etc…) au format PDF ou Wysiwyg, vous comprendrez aisément qu'avec plus de 50 spectacles et une vingtaine de résidences par saison, nous n'ayons pas le temps de refaire tous les plans que nous recevons. Merci de votre compréhension.
En cas d'utilisation de Fluos (rack et wieland compris), la Compagnie devra les amener avec elle. En cas de location, D.S.N pourra la prendre en charge.

SON

Régie Son en cabine

CONSOLE

01 Yamaha 01v96 V.2
01 Slot MY4DA équipé de 4 sorties / Out
01 Slot Behringer ADA 8000 8 Entrées / In, 8 Sorties / Out

FAÇADE

D & B Audiotechnik
Par côté

01 Ci Sub 400w 44hz / 100hz 133 dB 8 ohms
01 Max 15 250w 60° 60hz / 18khz 135 dB 8 ohms

Le Max est installé sur tube de liaison Tête/Sub

MICROS

SHURE

4 x SM 57 / 4 x SM 58 / 4 x SM 81 / 1 x Beta B52

ACCESSOIRES

05 DI BOX BSS AR 133

VIDÉO

01 Vidéo projecteur Panasonic PT-EW640
Matrice: tri-LCD
Résolution native: 16/10 - 1280x800 (WXGA)
5800 lumens ANSI
Taux de contraste: 5.000:1
Shutter intégré

01 Objectif Standard 1.7-2.8:1 pour vidéo projecteur Panasonic PT-EW640

01 Shutter Wahlberg contrôlable par bouton ou par DMX

01 Écrans de Projection électrique 500x400 déplaçable sur porteuse.
Commande en régie

COMPTE TENU DE LA CONFIGURATION DE LA SALLE, LES RÉGIES SON ET LUMIÈRE SE FONT IMPÉRATIVEMENT EN CABINE. IL N'Y AURA PAS DE NÉGOCIATIONS.

IMPORTANT

Joindre à votre fiche technique les documents concernant la classification au feu de vos décors et tissus.

Nous préciser si vous utilisez des effets pyrotechniques et de quels classements.

Nous ne sommes pas équipés pour le bricolage.