



# LE DRAKKAR

Rue Jean-Pierre Leguyon – 76370 Neuville-lès-Dieppe

02 35 82 04 43

[www.dsn.asso.fr](http://www.dsn.asso.fr)

## ÉQUIPE PERMANENTE

**Directeur technique : Fabrice Auvray**

02 32 14 65 75

[Direction.technique@dsn.asso.fr](mailto:Direction.technique@dsn.asso.fr)

**Régisseur général : Éric Aubisse (lumière)**

02 32 14 65 70

[lumiere@dsn.asso.fr](mailto:lumiere@dsn.asso.fr)

**Régisseur principal : Julien Carrié (son)**

02 32 147 65 84

[son@dsn.asso.fr](mailto:son@dsn.asso.fr)

## HORAIRES DES SERVICES (3 OPTIONS) :

	<i>1<sup>er</sup> service</i>	<i>2<sup>ème</sup> service</i>	<i>3<sup>ème</sup> service</i>
<i>OPTION 1</i>	9h-13h	14h-18h	
<i>OPTION 2</i>	9h-13h	14h-20h	
<i>OPTION 3</i>	9h-13h	14h-19h	20h-23h

Pour les représentations :

<i>1<sup>er</sup> service</i>	9h-13h
<i>2<sup>ème</sup> service</i>	14h-18h
<i>Repas</i>	18h-19h
<i>Mise</i>	19h-19h30
<i>Entrée public</i>	19h30
<i>Spectacle</i>	20h

### **IMPORTANT**

Durant la pause repas, la salle du Drakkar sera fermée.

Notre intention est d'accueillir au mieux les spectacles programmés et toute notre équipe est prêt pour arriver à ce résultat. Aussi, des aménagements sont possibles si un accord intervient au moins 1 mois avant la manifestation entre les responsables techniques des deux parties. Une fois ces aménagements déterminés, il ne sera plus possible de les changer en cours de montage ou de représentations.

## PLATEAU

Espace scénique intégré

Sans pente de couleur bois verni

Ouverture de mur à mur au lointain	13m
Ouverture niveau passerelle 1	11m36
Ouverture entre les emplacements PMR	9m65
Mur lointain au devant gradin déplié	9m27
Mur lointain au devant gradin replié	14m65

## GRIL

10 porteuses électriques	Lg : 11m	Charge : 300kg
2 porteuses électriques latérales	Lg : 3m80	Charge : 300kg
3 porteuses électrique salle	Lg : 14m	Charge : 500kg

Commande simple au plateau à cour.

Aucune accroche n'est possible sous la passerelle du cadre de scène.

## HAUTEUR

Sous porteuses	6m74
Sous porteuses salle	7m06
Sous 1 <sup>ère</sup> passerelle	6m
Sous 2 <sup>ème</sup> passerelle	5m22

Hauteur de réglage : 7m

### 2 passerelles

Distance mur lointain à passerelle 1	4m84
Distance entre passerelle 1 et 2	5m93

## ÉQUIPEMENT SCÉNIQUE

6 <i>pendrillons</i>	Ht : 6m90	Lg : 2m80
4 <i>pendrillons</i>	Ht : 7m70	Lg : 5m30
3 <i>frises</i>	Ht : 1m50	Lg : 11m85
1 <i>frise</i>	Ht : 1m45	Lg : 12m
1 <i>taps</i>	Ht : 7m	Lg : 2 x 7m
1 <i>tapis de danse noir</i>	Lg : 12m50	Profondeur : 11m

## ACCÈS DÉCOR

Parking privé, accès au plateau direct

Porte	Hauteur 3m02	Lg 3m75
-------	--------------	---------

## SALLE

112 places avec fauteuils / 130 places avec coussins.

Gradin rétractable :

- Hauteur : 2m65
- Profondeur du gradin replié : 2m08

Seul l'escalier cour est rétractable.

## LOGE

1 loge avec miroirs, lavabos, toilettes et douche à proximité.

## LUMIÈRE

Régie lumière en cabine.  
L'éclairage de la salle est pilotable par le jeu.

### GRADATEURS / DIMMERS :

08 Mémopack numeric ADB de 6 x 3 KW

### En attente :

2 Tri-phasé 120KVA sur la 1<sup>ère</sup> passerelle.

### PUPITRE

#### 01 Liberty A.D.B :

120 circuits, 2000 groupes, 15000 presets, 24 registres séquentiels virtuels, 1000 looks, 192 submasters, 1000 pages de 192 submasters, 1000 chenillards, 2 sorties DMX 5 broches. Conduites sur clé USB uniquement.

### PROJECTEURS

24 PC ADB C101 1000w 10/65° lentille 150mm  
12 Découpes Juliat 614S 1000w 13/42°  
10 Découpes ADB Warp 800w 22/50°  
12 Par Thomas 1000w CP 60-61-62

### ACCESSOIRES

2 Porte-gobos pour Warp  
2 Porte-gobos avec iris pour Warp  
4 Pieds de projecteurs

### FORMAT PORTE FILTRES

PC 1Kw 18.5 x 18.5 cm  
Découpe 18.5 x 18.5 cm  
Par 25 x 25 cm

**Gélatines :** Nous fournissons les références Lee Filters couleurs et les dépolis Rosco.

CONCERNANT L'ÉCLAIRAGE, si un pré montage est demandé, il ne sera effectué qu'après réception d'un plan adapté à notre salle et côté (format disponible sur notre site [www.dsn.asso.fr](http://www.dsn.asso.fr)), avec toutes les informations nécessaires (N° de porteuses, circuits, gels, etc...) au format PDF ou Wysiwyg.  
Merci de votre compréhension.

## SON

Régie son en cabine.

## CONSOLES

1 Yamaha 01v96 V.2

1 Slot MY4DA équipé de 4 sorties / Out

1 Slot Behringer ADA 8000 8 Entrées / In, 8 Sorties / Out

## FAÇADE

D & B Audiotechnik

Par côté

1 Ci Sub 400w 44hz / 100hz 133 dB 8 ohms

1 Max 15 250w 60° 60hz / 18khz 135 dB 8 ohms

Le Max est installé sur tube de liaison Tête/Sub

## MICROS

SHURE

4 x SM 57 / 4 x SM 58 / 4 x SM 81 / 1 x Beta B52

## ACCESSOIRES

5 DI BOX BSS AR 133

## VIDÉO

1 Vidéo projecteur [Panasonic PT-EW640](#)

Matrice: tri-LCD

Résolution native: 16/10 - 1280x800 (WXGA)

5800 lumens ANSI

Taux de contraste: 5.000:1

Shutter intégré

1 Objectif Standard 1.7-2.8:1 pour vidéo projecteur Panasonic PT-EW640

1 Shutter Wahlberg contrôlable par bouton ou par DMX

1 Écrans de Projection électrique 500x400 déplaçable sur porteuse.

Commande en régie

COMPTE TENU DE LA CONFIGURATION DE LA SALLE, LES RÉGIES SON ET LUMIÈRE SE FONT IMPÉRATIVEMENT EN CABINE.

**IMPORTANT**

Joindre à votre fiche technique les documents concernant la classification au feu de vos décors et tissus.

Nous préciser si vous utilisez des effets pyrotechniques et de quels classements.

Nous ne sommes pas équipés pour le bricolage.